

پہن چھوٹا شیطاں لوٹھا

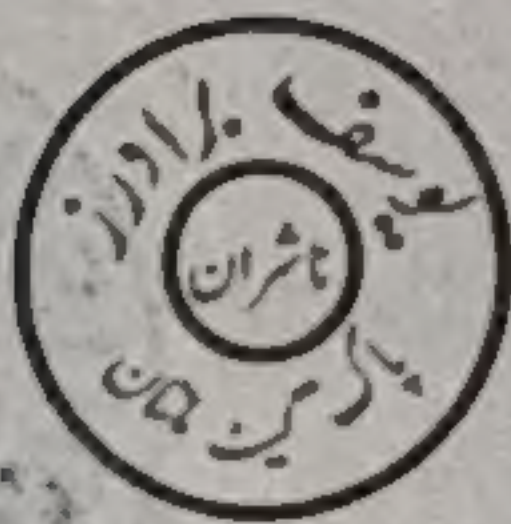


نمبر 15

چھن چھنگلو اور پنگلو بندر کا حیرت انگیز نیا کارنامہ

چھن چھنگلو اور پنگلو بندر کا حیرت انگیز نیا کارنامہ

منظہر کلیم ایم اے



کتب ملنے کا پتہ۔

الحمد مارکیٹ
اردو بازار
لاہور

یوسف برادرز

Mob: 0300-9401919

چھن چھنگلو اور پنگلو بندر جادوستان سے واپس آکر
 کافی دن ڈوم ڈوم جادوگر کے گھر مہمان سے پھر ایک
 روز چھن چھنگلو نے وہاں سے چلنے کا فیصلہ کیا
 ڈوم ڈوم جادوگر اور اس کی بیٹی سے اجازت چاہی
 پہلے تو ان دونوں نے اسے روکنے کی کوشش
 کی مگر چھن چھنگلو جب ایک بات کا فیصلہ کر لے
 تو وہ اپنے فیصلے میں ترمیم کرنے کا عادی نہیں
 تھا۔ اس لئے مجبوراً انہیں اجازت دینی پڑی اور
 چھن چھنگلو نے دوسرے روز جانے کا فیصلہ کر لیا۔
 چونکہ درمیان میں ایک رات مہتی اس لئے وہ کافی

رات گئے تک باتیں کرتے رہے اور پھر وہ سونے کے لئے بیٹ گئے۔

صبح جب چمن چنگو اٹھا اور اس نے مہا دھوک ناشتہ کرنے کی تیاری شروع ہی کی تھی کہ ڈم ڈم جادوگر اس کے کمرے میں آگیا۔

”ناشتہ تیار ہے چمن چنگو“ ڈم ڈم جادوگر نے بڑے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”میں بھی تیار ہوں“ چمن چنگو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور پھر وہ دونوں اس کمرے میں آگئے جہاں دی پر زینما نے ان سب کے لئے ناشتہ تیار کر کے رکھا ہوا تھا۔ چنگو کے لئے پھلوں کا بندوبست تھا اور وہ ان کا انتظار کئے بغیر اپنے ناشتہ میں مصروف تھا۔

چمن چنگو کمرے میں داخل ہوتے ہی چونک پڑا کیونکہ وہاں ایک بوڑھا شخص پہلے سے ہی بیٹھا ہوا تھا۔ وہ چمن چنگو کو دیکھ کر ادب سے کھڑا ہو گیا۔ یہ میسر مہمان ہیں۔ صبح ہی آئے ہیں۔ ان کا نام شریاز ہے اور یہ مصر سے آتے ہیں۔“ ڈم ڈم جادوگر نے بوڑھے شخص کا تعارف کراتے ہوئے

کہا اور بوڑھے نے بڑے ادب سے چمن چنگو سے مصافحہ کیا۔

چمن چنگو میں نے تمہارا تعارف کافی تفصیل سے کرا دیا ہے۔ ان کے پاس تمہارے لئے ایک دلچسپ کہانی ہے۔ اگر تم چاہو تو یہ تمہیں سنا دیں گے۔ ڈم ڈم جادوگر نے چمن چنگو سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”ضرور ضرور“ چمن چنگو نے اخلاقاً کہا۔

”چمن چنگو! میں مصر کے اس علاقے کے قریب رہتا ہوں جس کے قریب دنیا کا سب سے بڑا صحرا ہے۔ صحرائے اعظم۔ اس صحرا میں کہیں کہیں نخلستان ہے اور قدیم مصری بادشاہوں کے معبدوں کے کھنڈرات پھیلے ہوئے ہیں مگر گزشتہ آٹھ دس سال سے یہ صحرا وہاں کے لوگوں کے لئے ایک بہت بڑا مسئلہ بن چکا ہے۔“ بوڑھے شریاز نے کہانی کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”میں آپ کی باتوں سے اب تک کچھ بھی نہیں سمجھ سکا۔ آخر کیا پریشانی ہے؟“ چمن چنگو نے حیرت بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”ہاں! اصل پریشانی میں اب بتانے والا ہوں۔“

مصر صحرائے اعظم کے کنارے پر واقع ہے اور صحرائے اعظم کے چاروں طرف بہت سے دوسرے ممالک پھیلے ہوئے ہیں اور ان سب کے درمیان تجارت ہی تمام ملکوں کے زیادہ تر لوگوں کا ذریعہ معاش ہے چنانچہ دن رات صحرائے اعظم میں سے تاجروں کے قافلے گزرتے رہتے ہیں۔ مگر اب گزشتہ آٹھ دس سال سے یہ سلسلہ بند ہو گیا ہے۔ بوڑھے شرباز نے کسی ماہر قفقہ نامی والے کی طرح اصل بات پھر بھی نہ بتائی۔

”مگر کیوں یہ سلسلہ بند ہے؟“ چمن چنگو نے اس بار جھنجھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کیونکہ صحرائے اعظم میں ایک شیطان بوڑھے کا قبضہ ہے اور وہ شیطان بوڑھا قافلوں کا مال بٹاپ کر جاتا ہے اور آدمیوں کو قتل کر دیتا ہے۔ عورتوں کو اپنے تہفے میں کر لیتا ہے۔“ بوڑھے شرباز نے بتایا۔

”شیطان بوڑھا! میں سمجھا نہیں۔“ اس بار چمن چنگو کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ دلچسپی کا عنصر بھی شامل تھا۔

”ہاں! جو لوگ اس سے جان بچا کر واپس لوٹ آتے ہیں کامیاب ہوتے ہیں ان کی زبانی پتہ چلا ہے کہ اچانک ہی صحرا میں سے ایک دیوار بوڑھا نمودار ہوتا ہے۔ اس بوڑھے کا قد قریباً بارہ تیرہ فٹ ہے اور جسم بھی اسی مناسبت سے نیم شصیم ہے۔ دیکھنے میں تو یہ بوڑھا نہیں لگتا مگر چونکہ اس کے چہرے پر سفید داڑھی ہے اس لئے اسے بوڑھا کہا جاتا ہے۔ اس کے کپس کچھ پراسرار طاقتیں ہیں اس لئے وہ قافلے کے تمام مردوں کو آناٹانا ختم کر دیتا ہے اور عورتوں کو نظر نہ آنے والی رسیوں میں باندھ کر لے جاتا ہے۔“ بوڑھے شرباز نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اگر وہ تمام مردوں کو آناٹانا ختم کر دیتا ہے تو پھر جو لوگ بچ کر واپس آجاتے ہیں وہ کیسے بچ جاتے ہیں؟“ چمن چنگو نے پوچھا۔

”جو لوگ اب تک اس کے ٹککنے سے بچ کر آنے میں کامیاب ہوئے ہیں ان کی تعداد ہیچ کم ہے اور ان کے بیان کے مطابق وہ کسی وجہ سے قافلے سے پیچھے رہ گئے تھے اس لئے انہوں



نے دُور سے قافے کا حشر دیکھا اور پھر اُسی طرح وہ واپس لوٹ آئے۔ بوڑھے شرباز نے بتلایا۔
 ”پھر اس شیطان بوڑھے کے قاتمے کے لئے کیا کیا گیا؟“ چمن چنگو نے بے حد دلچسپی سے پوچھا۔
 ”بے پناہ کوششیں کی گئیں۔ پہلے تو فوجیں بھیجیں گئیں مگر ان میں سے کوئی بھی واپس نہ لوٹ سکا۔ پھر جادوگروں اور پراسرار علوم جاننے والے ماہرین سے رابطہ قائم کیا گیا مگر کوئی بھی اس شیطان بوڑھے کا کچھ نہ بگاڑ سکا۔ آخر سب نے شکست تسلیم کر لی۔ بس اب یہ ہے کہ کوئی قائد صحرائے عظم کا رخ نہیں کرتا بلکہ صحرا کے کنارے سفر کر کے جاتے ہیں جس سے نہ صرف بے پناہ فاصلہ طے کرنا پڑتا ہے بلکہ عرصہ بھی بیحد لگ جاتا ہے اور اس طرح ایک لحاظ سے تجارت ختم ہو کر رہ گئی ہے اور لوگ بھوکے مر رہے ہیں۔“ بوڑھے شرباز نے مزید بتایا۔

”اوہ! واقعی اس شیطان بوڑھے نے ظلم ڈھاکھا ہے۔ مجھے اس کے مقابلے کے لئے جانا ہوگا۔ چمن چنگو نے نیند کن بے میں کہا۔

"مگر وہ بید شیطان اور پراسرار ہے۔ سوچ لو۔
بوڑھے شرباز نے کہا۔

"تم فکر نہ کرو۔ اللہ تعالیٰ نے ظالموں کا مقابلہ
کرنے کے لئے مجھے بھی کچھ صلاحیتیں بخش رکھی
ہیں۔ چمن چنگو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ اگر تم اس شیطان بوڑھے کا خاتمہ
کر سکو تو یقین جانو۔ اللہ کی بہت سی مخلوق تمہیں
دعائیں دیگی۔ بوڑھے شرباز نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میرا کام کوشش کرنا ہے۔ نتیجہ اللہ تعالیٰ کے
ہاتھ میں ہے اور میرا اس بات پر ایمان ہے
کہ ظالموں کے دن ہمیشہ گنے چنے ہی ہوتے ہیں
انہیں آخر کار ظلم کا انجام دیکھنا ہی پڑتا ہے۔"

چمن چنگو نے جواب دیا۔
"بہت خوب! میں تمہاری غفلت کا دل سے

قائل ہو گیا ہوں۔ پھر کیا ارادہ ہے؟ کب چلو گے؟
بوڑھے شرباز نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بس ابھی ناشتے کے بعد۔ چمن چنگو نے بڑی

سنجیدگی سے جواب دیا۔

"ابھی مگر آج تو کوئی قافلہ مصر کی طرف نہیں

جا رہا۔ جہاں تک میری اطلاع کا تعلق ہے ایک ماہ
بعد ایک قافلہ یہاں سے مصر کی طرف جائے گا
میں بھی اس قافلے کے ساتھ جاؤنگا اور اس قافلے
کو مصر پہنچنے میں تین چار ماہ لگ جائیں گے۔
بوڑھے شرباز نے حیرت مبرے لہجے میں جواب
دیتے ہوئے کہا۔

"مجھے کسی قافلے کا سہارا لینے کی ضرورت نہیں
محرم بزرگ! میں خود ہی وہاں پہنچ جاؤں گا اور
مجھے امید ہے کہ جب تم واپس پہنچو گے تو تمہیں
یہ خوشخبری ملے گی کہ شیطان بوڑھے کا خاتمہ ہو چکا
ہے۔ چمن چنگو نے جواب دیا۔

"اوہ میں سمجھ گیا۔ میں یہ تو بھول ہی گیا تھا
کہ تم بھی پراسرار صلاحیتوں کے مالک ہو۔ بوڑھے
شرباز نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

چمن چنگو اور پنگو بندر اس دوران ناشتہ سے
فارغ ہو چکے تھے اس لئے انہوں نے اجازت لی

اور پھر سب سے مل کر وہ دونوں ڈم ڈم جادوگر
کے گھر سے باہر آ گئے۔ اور پھر وہ شہر سے

باہر جانے والے راستے پر چلتے رہے۔

مٹوڑی دیر بعد جب وہ شہر سے باہر آئے
 تو چمن چنگو نے قریبی گھنے جنگل کا رخ کیا۔ وہ
 دراصل لوگوں کے سامنے کوئی کام نہیں کرنا چاہتا تھا
 اس لئے اس نے جنگل میں جانے کی سوچی مٹی
 مٹوڑی دیر بعد وہ دونوں جنگل میں پہنچ گئے۔
 "اچھا بھئی چنگو! اب چلو ذرا چل کر اس
 شیطان بوڑھے کی خبر لیں۔" چمن چنگو نے مسکراتے
 ہوئے کہا اور چنگو نے سر ہلا دیا۔

مگر پہلے مجھے بندر بابا سے بات کر لینی چاہیے۔
 تاکہ اس شیطان بوڑھے کا پورا حدود اربعہ معلوم
 ہو سکے۔ چمن چنگو نے دل ہی دل میں سوچا اور
 پھر آنکھیں بند کر کے اس نے بندر بابا کا تصور
 کیا۔ چند لمحوں بعد اس کے کانوں میں بندر بابا
 کی آواز گونج اٹھی۔
 کیا بات ہے چمن چنگو؟

"بندر بابا! میں صحرائے اعظم میں موجود شیطان بوڑھے
 کے خاتمے کے لئے جانا چاہتا ہوں۔ سنا ہے کہ اس
 نے مخلوقِ خدا پر بڑا ظلم توڑ رکھا ہے۔" چمن چنگو
 نے دل ہی دل میں بندر بابا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں چمن چنگو! اس نے واقعی بھید ظلم ڈھا رکھا
 ہے۔ تم اس کے مقابلے پر ضرور جاؤ؟ بندر بابا نے
 جواب دیا۔

"بندر بابا! میں نے آپ سے رابطہ اس لئے
 قائم کیا ہے تاکہ آپ مجھے اس شیطان بوڑھے کے
 متعلق کچھ تفصیل سے بتا سکیں۔" چمن چنگو نے دل
 ہی دل میں کہا۔

"بیٹے! اس شیطان بوڑھے کے پاس قدیم مصری
 پراسرار طاقتیں ہیں۔ یہ بوڑھا آدمی ہے اور قدیم
 مصر کے کسی معبد کا پجاری رہا ہے۔ یہ اپنے علم
 سے دس ہزار سال مرہ رہنے کے بعد زندہ ہوا
 ہے اور اسے بے پناہ طاقتیں مل گئی ہیں۔ مگر یہ
 بوڑھا صحرائے اعظم سے باہر نہیں نکل سکتا۔ اس کے
 مقابلے کے لئے تمہیں اپنی صلاحیتوں کے ساتھ ساتھ
 عقل سے بھی کام لینا پڑے گا۔ ورنہ تم اس بوڑھے
 پر قابو نہ پاسکو گے۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ اگر تم
 نے بروقت دماغ سے کام نہ لیا تو ہو سکتا ہے
 کہ یہ بوڑھا تمہاری طاقتیں ہی ختم کرنے میں کامیاب
 ہو جائے۔ اس لئے بے حد ہوشیار رہنے کی ضرورت

ہے۔ بس اس سے زیادہ میں تمہیں کچھ نہیں بتا سکتا کیونکہ اس سے زیادہ بتانے کی مجھے اجازت نہیں ہے۔ بند بابا نے جواب دیا۔
 "بس اتنا ہی کافی ہے بند بابا۔ آگے اللہ مالک ہے۔ چمن چنگو نے دل ہی دل میں جواب دیا اور پھر مداحانہ کہہ کر اس نے آنکھیں کھول دیں۔
 "کیا کہا ہے بند بابا نے؟" پنگو نے اشتیاق سے لہجے میں پوچھا اور چمن چنگو نے شیطان بوڑھے کے متعلق وہ تفصیلات بتا دیں جو بند بابا نے اُسے بتائی تھیں۔

"اس کا مطلب ہے کہ مقابلہ خاصا زوردار ہے گا۔" پنگو نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "ہاں! نہ صرف زوردار بلکہ دلچسپ بھی ہے گا۔" چمن چنگو نے خوشدلی سے جواب دیا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر پنگو کا ہاتھ پکڑ لیا۔
 "اچھا پنگو! اب صحرائے اعظم چلنے کے لئے تیار ہو جاؤ اور اپنی آنکھیں بند کر لو۔" چمن چنگو نے پنگو سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "اب تمہارے ساتھ رہتے ہوئے اتنا تو مجھے

پتہ چل ہی گیا ہے۔ اس لئے میں نے تمہارے کہنے سے پہلے ہی آنکھیں بند کر لی ہیں۔" پنگو نے جواب دیا۔
 "ٹھیک ہے۔" چمن چنگو نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر اس نے آنکھیں بند کر کے منہ ہی منہ میں کچھ پڑھنا شروع کر دیا۔
 ایک لمحے بعد ان دونوں کو یوں محسوس ہوا جیسے زمین ان کے پیروں تلے سے غائب ہو چکی ہے اور وہ انتہائی تیز رفتاری سے ہوا میں پرواز کر رہے ہیں۔

پیر پارے لیٹا ہوا تھا۔ اس کے ارد گرد پرانی انسانی
ہڈیوں کے ڈھیر پڑے ہوئے تھے۔ وہ اہرام کی
بلند و بالا چھت کی طرف دیکھتے ہوئے کچھ سوچ رہا
تھا۔

مختصری دیر بعد اس نے کروٹ بدلی اور پھر
یکدم چونک کر اٹھ بیٹھا۔ اس کی نظر اہرام کی
سامنے والی دیوار پر جم گئی۔ اہرام کی دیوار کا
چھوٹا سا حصہ اچانک کسی سکرین کی طرح روشن
ہو گیا تھا۔ اور اس میں صحرا کا ایک منظر نظر آ رہا
تھا۔ مگر جس چیز کو دیکھ کر شیطان بوڑھا چونکا تھا
وہ اس صحرا میں موجود ایک بچہ اور اس کی تہ
بتنا ایک بڑا سا بندر تھا۔ وہ دونوں یوں ادھر ادھر
دیکھ رہے تھے جیسے انہیں سمجھ نہ آرہی ہو کہ
وہ کہاں آ بکھے ہیں۔

یہ بچہ اور بندر یہاں صحرا میں کہاں سے آ گئے
کیا یہ کسی قافلے سے بچھڑ گئے ہیں؟ شیطان بوڑھے
نے ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا۔

اس کی آنکھوں میں تیز چمک ابھر آئی تھی۔ وہ
چند لمحے ان دونوں کو دیکھتا رہا۔ پھر وہ پھرتی سے

ہر طرف زرد رنگ کی ریت پھیلی ہوئی تھی
جہاں تک نگاہ جاتی تھی ریت ہی ریت نظر آتی
تھی۔ ریت کے بڑے بڑے ٹیلے سر اٹھائے کھڑے
تھے۔ ان ٹیلوں کے درمیان صدیوں پرانے اہرام کی علامت
یوں چھپی ہوئی تھی جیسے بڑے بڑے درختوں کے
درمیان ایک چھوٹا سا پودا۔ مگر اس اہرام کی وسعت
بے پناہ تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے کوئی بہت بڑا محل
ہو۔ اہرام چاروں طرف سے بند تھا مگر اہرام کے
بنیاد کی دیوار کا کافی بڑا حصہ ٹوٹا ہوا تھا اور یہ
ٹوٹا ہوا حصہ کسی بڑے دروازے کی صورت اختیار
کر گیا تھا۔

اس وقت اہرام کے اندر شیطان بوڑھا زمین پر

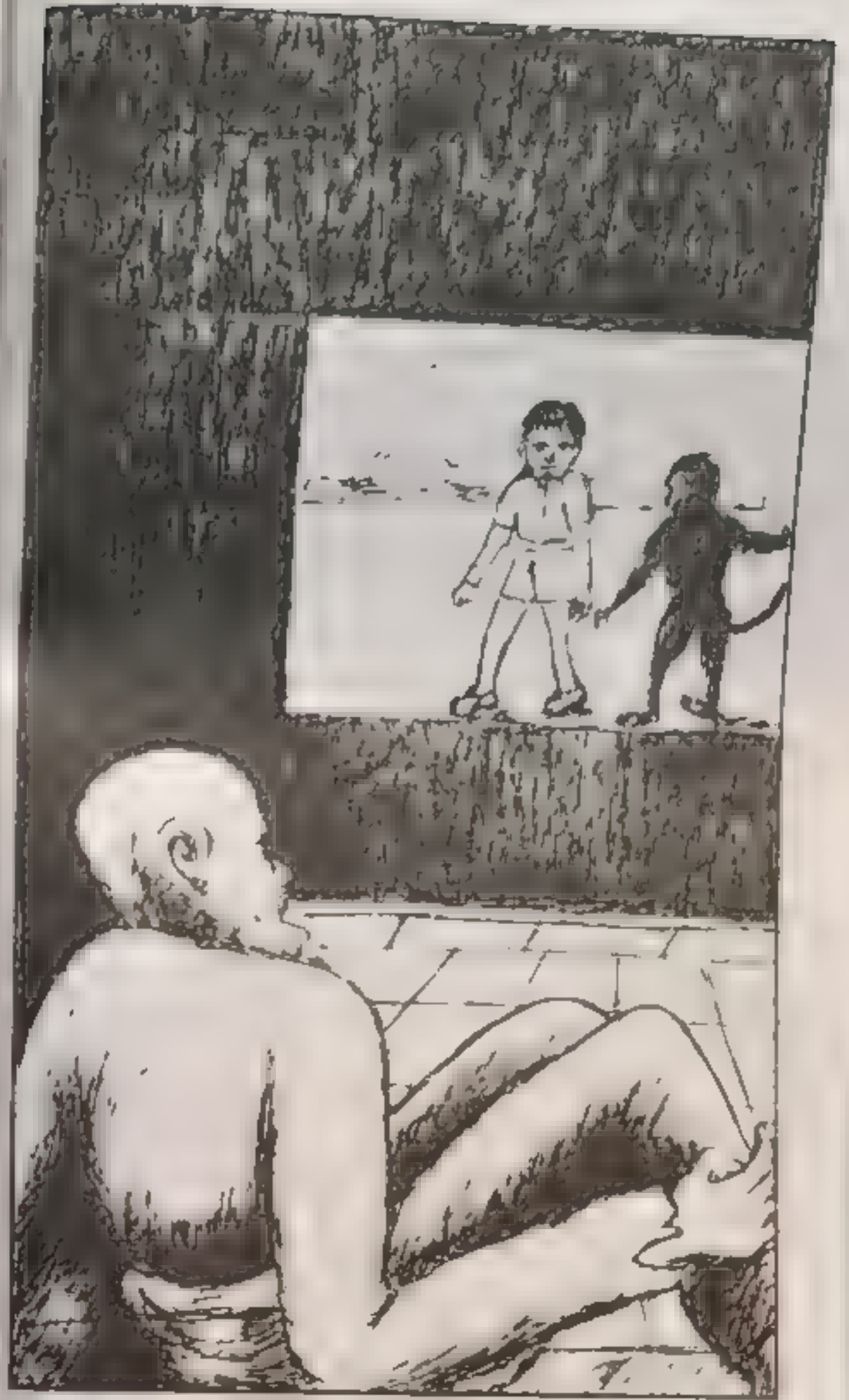
ایٹا اور امیر کے ایک کنارے کی طرف ہاتھ بڑھا کر اس نے ایک چھوٹا سا بت اٹھالیا۔ اس نے بت کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے تیز لہجے میں کہا۔
 "طوفان کے بت! مجھے بتا کر کیا صحرا میں کوئی تانہ دھنسا ہوا ہے؟ اور اگر ہوا ہے تو اس وقت وہ کہاں ہے؟"

نجم کے بڑے سچاری! صحرا میں کسی تانے کا کوئی وجود نہیں ہے۔ بت کے منہ سے سرسراہٹ سونے آواز نکلی۔

پھر یہ بچہ اور بندر صحرا کے وسط میں کہاں سے آئے ہیں؟ بغیر کسی تانے کے سہارے یہ یہاں تک زندہ پہنچ ہی نہیں سکتے۔ شیطان بوڑھے نے کہا۔

یہ ابھی ابھی آسمان سے اترے ہیں نجم کے بڑے سچاری۔ بت نے جواب دیا۔

"آسمان سے اترے ہیں۔ کیا بکواس ہے؟ کیا اب تم میں نجد سے مذاق کرنے کی جرأت پیدا ہو گئی ہے؟ شیطان بوڑھے کی آنکھیں غصے سے سرخ ہو گئی تھیں۔



جورچ ہے وہ میں نے بتادیا ہے۔ بت نے
سرد لہجے میں جواب دیا۔

"آسمان سے اترے میں۔ ناممکن۔ شیطان بوڑھے
نے غصے لہجے میں کہا اور پھر جھنجھاکر بت کو
دور کرنے میں مچینک دیا۔

اس کی نفوس ایک بار پھر اہرام کی رشتوں دیوار
پر جم گئیں۔ وہ بجہ اور بندر تیز تیز قدم اٹھاتے
ادھر ہی بوڑھے چلے آ رہے تھے۔

"چلو قافلہ نہ سہی۔ ایک بچہ اور بندر ہی سہی۔
طویل عرصے سے مجھے انسانی خون نہیں ملا اور اس
بچے کا گوشت بھی لذیذ ہوگا۔ شیطان بوڑھے نے
دل ہی دل میں کہا اور پھر وہ لمبے لمبے قدم
اٹھاتا ہوا اہرام کے ٹوٹے ہوئے تھتے سے نکل
کر باہر آگیا۔

اہرام سے باہر نکل کر وہ تیزی سے ایک بڑے
سے ٹیلے پر چڑھا اور پھر اُسے دور سے وہ بچہ
اور بندر آتے نظر آ گئے۔

"آؤ آؤ خوش آمدید۔ شیطان بوڑھے نے بڑبڑاتے
ہوئے کہا اور پھر ٹیلے سے اتر کر اس طرف

بڑے کا جدھر سے چھن چھنکے اور پنکھو بندر آ رہے
تھے۔ بوڑھا بڑے بڑے قدم اٹھاتا تیزی سے آگے
بڑھتا چلا گیا۔

محمد یحیٰ اور پنکھو نے بھی شیطان بوڑھے کو
دور سے دیکھ لیا تھا اس لئے وہ وہیں رُک
گئے۔ وہ دونوں اسے غور سے دیکھ رہے تھے۔

جب شیطان بوڑھا ان کے قریب پہنچا تو وہ
بھی رُک گیا۔

"کہاں سے آنے ہو تم؟ شیطان بوڑھے نے صرف
اپنا تجسس دور کرنے کے لئے چھن چھنکے سے پوچھا
کیونکہ ابھی تک اسے طوطن کے بت کی بتائی ہوئی
بات پر یقین نہیں آیا تھا۔

"ہم آسمان سے اترے ہیں۔ چھن چھنکے نے بڑی
سنجیدگی سے جواب دیا۔

"اور! واقعی پھر تو تم کافی لذیذ ہو گئے۔ شیطان
بوڑھے نے ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا۔
"تم کون ہو اور یہاں کیا کر رہے ہو؟ چھن چھنکے

نے پوچھا۔
"ارے تم تو سوال جواب کے چکر میں پڑ گئے۔

اور مجھے سخت مہرک لگی ہے۔ شیطان بوڑھے نے
جھپٹاتے ہوئے لمبے میں کہا اور پھر اس نے اپنا
بڑا سا ہاتھ تیزی سے چھین چنگو کی طرف بڑھایا مگر
اسی لمحے چھین چنگو نے اپنی چھوٹی سی انگلی اٹھا کر
اس کی طرف جھٹکی اور شیطان بوڑھے کو یوں محسوس
ہوا جیسے اس کا تمام جسم پتھر میں تبدیل ہو گیا ہو۔
نہف زبان حکمت کر سکتی تھی اور دماغ سوچ سکتا
مقا۔ باقی تمام جسم پتھر میں تبدیل ہو گیا تھا۔
یہ کیا کر دیا تم نے؟ شیطان بوڑھے نے حیرت
بھرے لمبے میں کہا۔

صرف تمہیں مفلوج کیا ہے۔ اب تباہ کون ہو تم؟
اور یاد رکھنا اگر جھوٹ بولا تو ہمیشہ کے لئے پتھر
بن جاؤ گے۔ چھین چنگو نے سخت لمبے میں کہا۔
ادھ! تمہاری یہ جرات کہ تم ایک حق انسان
ہو کر مجھے مفلوج کر دو؟ شیطان بوڑھے نے انتہائی
غصے سے لمبے میں کہا اور پھر اس نے تیزی سے منہ
بھی منہ میں کچھ پڑھا اور دوسرے ٹکڑے اس کا جسم
حرکت میں آگیا۔ یوں لگتا تھا کہ جیسے نذر نہ آنے
والی رسیوں کے ٹکڑے سے اس کا جسم آزاد ہو گیا ہو

مگر اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ چھین چنگو کی
گردن تک پہنچتا چھین چنگو نے بڑی چھوٹی سے اپنا
ہاتھ فضا میں بند کیا اور پھر اسے وارے کی صورت
میں تیزی سے گھمانے لگا اور اس کے ہاتھ گھماتے
ہی دیر میں شیطان بوڑھا ایک جھٹکے سے فضا میں
بند ہوا اور پھر یوں تیزی سے قلابازیاں کھانے لگا
جیسے کوئی چرخہ چل رہا ہو۔

ارے ارے یہ کیا کر رہے ہو؟ یہ کیا کر رہے
ہو شیطان کی اولاد؟ بوڑھے نے قلابازیاں کھاتے ہوئے
بچنے بچنے لمبے میں کہا۔

میرے سوال کا جواب دو کہ کون ہو تم؟ وہ
ہم عمر اسی طرح فضا میں قلابازیاں کھاتے رہو گے
چھین چنگو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے
اپنا ہاتھ روک لیا مگر شیطان بوڑھا اسی طرح بدستور
قلابازیاں کر رہا تھا بعد ازاں اس کی گردش میں
اور بھی تیزی آگئی تھی۔

میرا نام شاتو ہے۔ میں معصہ کے سب سے بڑے
اسرام شہام کا بڑا پجاری ہوں اور دس ہزار سال
تک مردہ رہنے کے بعد زندہ ہوا ہوں اور اس

صحرا میں رہتا ہوں۔ شیطان بوڑھے نے بلدی سے اپنے متعلق تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

تم انسانوں پر ظلم کیوں کرتے ہو؟ لوگوں کا خون کیوں پیتے ہو؟ صحرا میں آنے والے قاتلوں کو کیوں لوٹتے ہو؟ چھین چنگو نے دوسرا سوال کیا۔ میں ایسا نہیں کرتا تمہیں کسی نے غلط بتایا ہے۔ بوڑھے نے قلابازیاں کھاتے ہوئے کہا۔

میری اہل غلط نہیں ہو سکتی میں یہاں آیا ہی اس لئے تھا کہ تمہارا خاتمہ کر سکوں۔ مگر میں تمہیں ایک موقع دینا چاہتا ہوں۔ اگر تم وعدہ کرو کہ آئندہ کسی پر ظلم نہ کرو گے کسی انسان کا خون نہ پیو گے۔ کسی تانے کو نقصان نہ پہنچاؤ گے تو میں تمہاری جان بخش سکتا ہوں۔ چھین چنگو نے کہا۔ چند لمحوں تک بوڑھا خاموش رہا۔ پھر بولا۔

میں وعدہ کرتا ہوں۔ اب میری جان بخش دو۔ نہیں۔ تمہارے دل میں بدیہتی ہے۔ شام اہرام کے تقدس کی قسم کھا کر وعدہ کرو۔ چھین چنگو نے مکرانے ہوئے جواب دیا۔

اچھا میں شہام کے سب سے بڑے اہرام کے

تقدس کی قسم کھا کر وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ ایسا نہ کروں گا۔ شیطان بوڑھے نے قسم کھاتے ہوئے کہا۔ ٹھیک ہے میں تم پر اعتبار کرتا ہوں مگر یاد رکھنا کہ اگر تم نے پھر کوئی شرارت کی تو میں تمہیں یقیناً ہلاک کر دوں گا۔ میں تین چار روز تک اسی صحرا میں رہوں گا۔ چھین چنگو نے کہا اور پھر اس نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھا کر ایک تہیکے سے نیچے کر دیا۔ اور بوڑھا ایک دھماکے سے ریت پر آگرا۔

وہ چند لمحوں ریت پر پڑا اپنا مچھولا ہوا سانس ٹھیک کرتا رہا۔ پھر آہستہ آہستہ اٹھ کر بیٹھ گیا اس کا چہرہ خجالت، شرمندگی اور غصے سے سیاہ پڑ گیا تھا۔ پھر دوسرے لمحوں وہ چھین چنگو نے کہا۔ اس نے دیکھا کہ چھین چنگو اور پیٹھو بندہ غائب ہو چکے تھے۔

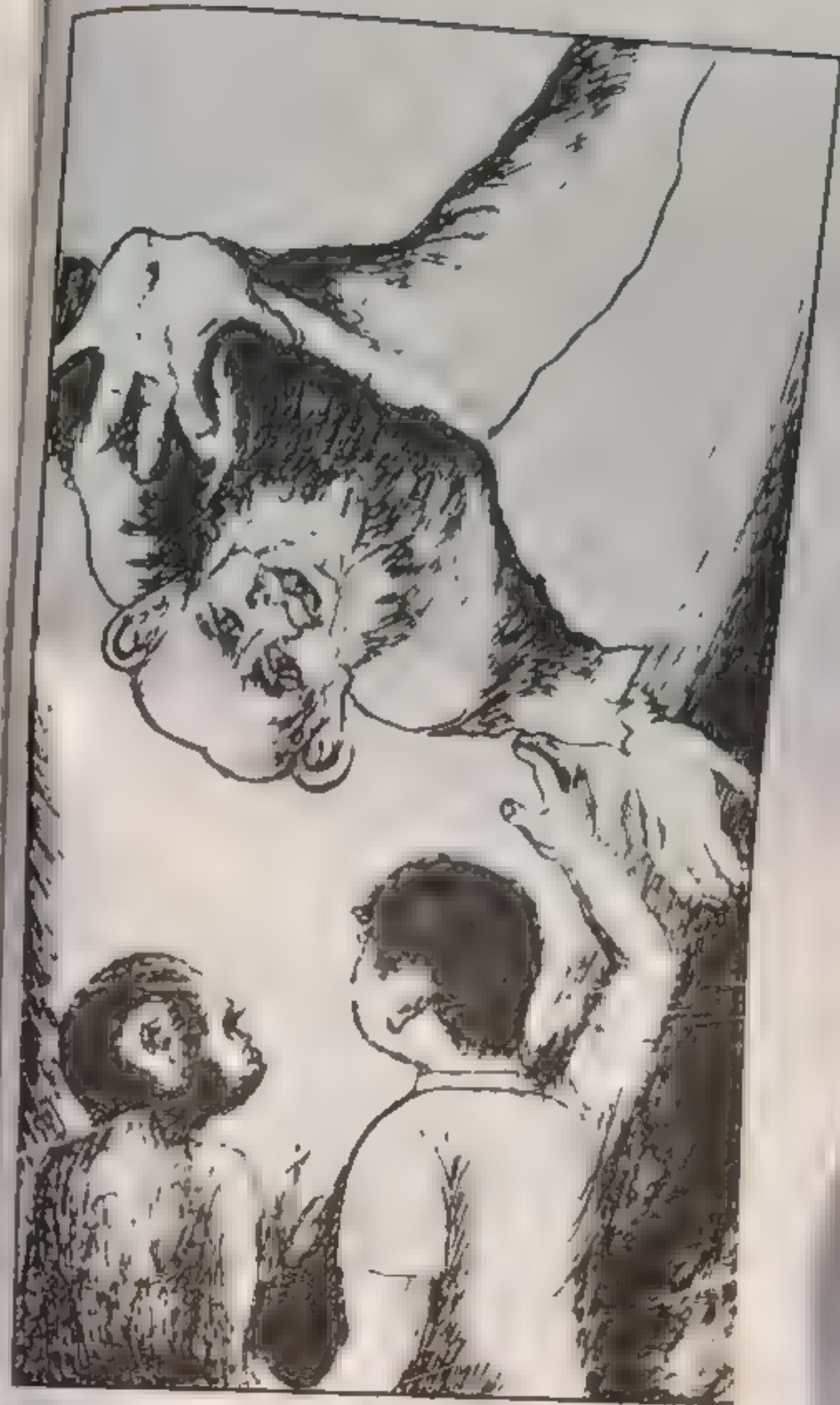
یہ آخر کیا چکر ہے؟ یہ مجھے کیا ہو گیا تھا؟ میں تو شہام کے سب سے بڑے اہرام کا سب سے بڑا پجاری اس بچے کے سامنے کیوں بے بس ہو گیا تھا؟ بوڑھے نے غصے سے کھولتے ہوئے

ذہن سے سوچا مگر اُسے کوئی بات سمجھ میں نہ
آئی۔ آخر وہ اٹھ کر آہستہ آہستہ واپس اپنے اہرام
کی طرف بڑھ گیا۔

اہرام داخل ہو کر وہ سیدھا ایک کونے کی طرف
بڑھا اور پھر اس نے کونے میں ٹڈیوں کے ڈھیر
کو ایک طرف ہٹا کر اس کے نیچے سے ایک بہت
پرانی کتاب نکالی۔ یہ کتاب کسی جانور کے چمڑے سے
بنی ہوئی تھی اور اس پر سات رنگی روشنائی سے
باریک باریک کچھ لکھا ہوا تھا۔

شیطان بوڑھے نے کتاب کو دیمان سے کھولا اور
پھر منہ ہی منہ میں کچھ پڑھ کر کتاب پر پھونک
ماری تو کتاب پر لکھے ہوئے لفظ غائب ہو گئے
۔ اے مقدس کتاب! مجھے بتاؤ کہ یہ بچے اور بندے
کون ہیں؟ کہاں سے آتے ہیں؟ اور ان کے پاس
کونسی پراسرار قوتیں ہیں؟ اور ان قوتوں کا توڑ کیا
ہے؟ بوڑھے نے کہا اور پھر کتاب پر جھک گیا۔
کتاب پر ایک بار پھر لفظ ابھر آئے۔ بوڑھا
انہیں پڑھنے لگا۔

شہنام کے بچاری! اس بچے کا نام چمن چنگو ہے



اور اس کے ساتھ جو بندر ہے اس کا نام چنگو
 سے ایک درویش بابا نے اتے بے پناہ قوتیں دے
 رکھیں ہیں اور پھر بادوستان کے بادشاہ نے اسے بادو
 بھی سکھا دیا ہے۔ چونکہ تم نے چاکو کا منتر پڑھنا
 مدتوں سے چھوڑ رکھا ہے اس لئے اس نے تم
 پر قابو پالیا اور ابھی تم نے وعدہ کر کے اپنی جان
 چھڑالی ہے ورنہ اس وقت وہ تمہیں ہلاک بھی کر
 سکتا تھا۔ اگر تم نے اس کا مقابلہ کرنا ہے تو
 پھر پہلے تمہیں اس کی پراسرار قوتوں کا توجہ کرنا پڑیگا
 اور اس کے توڑ کی ایک صورت یہ ہے کہ تم
 شغستان شوکارو کی سب سے بڑی کھجور کے دھت
 کا کانا توڑ لاؤ اور پھر اس کانٹے کی نوک چھین چنگو
 کی چھوٹی انگلی کے سرے پر چھو دو۔ جیسے ہی
 کانٹے کی نوک اس کی انگلی پر چھبے گی چھین چنگو
 کی تمام قوتیں اس کا ساتھ چھوڑ جائیں گی۔ پھر
 تم آسانی سے اُسے شکار کر سکتے ہو۔

”اوہ! تو یہ بات ہے مگر وہ تو چلا گیا ہے میں
 اُسے کہاں ڈھونڈوں؟“ شیطان بوڑھے نے سر ہلاتے
 ہوئے کہا۔

”وہ اس وقت شغستان جاوڑکا میں موجود ہے۔
 اور وہاں وہ ایک دو روز تک رہے گا۔ کتاب پر
 لکھا ہوا نظر آیا۔“

”ٹھیک ہے۔ میں اس سے اب نیٹ لوں گا۔“
 شیطان بوڑھے نے کہا اور پھر اس نے کتاب بند
 کر دی۔

چھین چھینو شیطان بوڑھے سے وعدہ لینے کے
 سوچتے لگا کر اب ات کہیں بکر دو پار دان
 چاہتے تار ایک تو وہ صحرا کے دان رات کا لفظ
 اٹھا سکے اور دوسرا شیطان بوڑھے کے وعدے کے
 متعلق بھی معلوم ہو جاتے گا کہ آیا وہ اپنے وعدے
 پر قائم بھی رہتا ہے یا نہیں۔
 یہی سوچتے سوچتے اسے خیال آگیا کہ بوڑھے شراب
 نے صحرا میں سختیوں کا ذکر کیا تھا چنانچہ اس
 نے کسی سختی میں جانے کا ارادہ کیا اور پھر
 پنگلو کا بازو پکڑ کر اتے آنکھیں بند کرنے کا اشارہ
 کیا۔ دوسرے لمحے ان کے پیروں تلے سے زمین
 غائب ہو گئی۔

چند لمحوں بعد جب اس کے پیر دوبارہ زمین پر
 گئے تو اس نے آنکھیں کھول دیں اور دوسرے لمحے
 اس کا دل اللہ تعالیٰ کی قدرتوں اور رحمتوں پر مبہوم
 اٹھا۔ اس نے دیکھا کہ لقمہ و دق صحرا کے دریاں میں
 ٹھنڈے پانی کا ایک چشمہ تھا اور اس کے ارد گرد
 دور دور تک کھجور کے درخت چھبے ہوئے تھے۔ کھجور
 کے درختوں کے ساتھ ساتھ کچھ در بھی گھٹے اور
 خوبصورت درخت تھے جن کی چھاواں زیر ٹھنڈی ہتی
 چنانچہ چھین چھینو نے بڑے اطمینان سے پہلے چشمے
 کے پانی سے منہ دھویا۔ پھر خوب جی بھر کر پانی پینے
 کے بعد وہ ایک درخت کے تنے سے پشت لگا کر
 بیٹ گیا اور اس نے بڑے اطمینان سے آنکھیں بند
 کر لیں اور پنگلو بندر باقاعدہ چشمے کے پانی سے نہانے
 میں مصروف ہو گیا۔
 چھین چھینو نے آنکھیں بند کر کے دل ہی دل میں
 بندر بابا کا تصور کیا اور دوسرے لمحے بندر بابا کی
 آواز اس کے کانوں میں سنانی دی۔
 چھین چھینو بیٹے! مجھے معلوم ہے کہ تم نے شیطان
 بوڑھے کو بے بس کر دیا تھا اور پھر اس سے وعدہ

مقا کر بندر بابا کو اس کا شیطان بوڑھے کو چھوڑ
 دینے کا اقدام پسند نہیں آیا تھا مگر وہ اپنی فطرت
 سے مجبور تھا۔ چند لمحوں تک وہ بیٹھا کچھ سوچتا رہا
 پھر اس نے پنگو سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "پنگو! میں اب سو رہا ہوں۔ تم ذرا ہوشیار
 رہنا کہیں وہ شیطان بوڑھا بے خبری میں نہیں مار
 نہ ڈالے۔"

تم بے فکر ہو کر سو جاؤ چنگو! شیطان بوڑھا ہمارا
 کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ کیا اُسے اتنی جلدی قلابازیاں کھانا
 بھول جائیں گی؟ پنگو نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر
 چھن چھنگو نے بھی مسکرا کر آنکھیں بند کر لیں۔ مقوی
 ویر بعد وہ گہری نیند سوچکا تھا۔

پنگو بندر خوب جی بھر کر نہاتا رہا۔ پھر جب
 نہانے سے اس کا دل بھر گیا تو وہ چھلانگ لگا کر
 کھجور کے درخت پر چڑھ گیا۔ کھجور کا یہ درخت
 باقی تمام درختوں میں سب سے اونچا تھا اور اس
 پر پکی ہوئی کھجوروں کے گوشے لٹک رہے تھے۔ پنگو
 نے درخت کی چوٹی پر جا کر بڑے مزے سے چُن چُن
 کر پکی ہوئی کھجوریں کھانا شروع کر دیں۔ کھجوریں پھونک

لیکر اسے چھوڑ دیا۔
 ہاں بندر بابا! میں نہیں چاہتا کہ یکدم کسی انسان
 کو ختم کر دوں۔ چاہے وہ کتنا ہی بُرا کیوں نہ ہو
 اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ اُسے ایک موق
 دوں۔ اگر اس نے اب بھی وعدہ خدائی کی تو پھر
 ظاہر ہے کہ میں اسے اس کے انجام تک پہنچا
 دوں گا۔ چھن چھنگو نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

تھیک سے بیٹھا تم نے جو کچھ کیا اپنی سمجھ
 اور عقل کے مطابق کیا ہے۔ میں کچھ زیادہ متنبہ
 نہیں کہہ سکتا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کے کاموں میں دخل
 نہیں دینا چاہیے۔ لیکن اتنا ضرور کہوں گا کہ
 انتہائی ہوشیاری کی ضرورت ہے۔ معاملہ اتنی جلدی ختم
 نہیں ہوگا جتنی جلدی تم نے اسے ختم کرنے کی
 کوشش کی ہے۔ بہر حال میں تمہاری کامیابی کے لئے
 دعا کروں گا۔ خدا حافظ۔ بندر بابا نے جواب دیا
 اور اس کے ساتھ ہی اس کی آواز آتی بند ہو گئی
 چھن چھنگو نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آنکھوں
 سے تشویش ظاہر ہو رہی تھی۔ بندر بابا نے جس انداز
 میں بات کی تھی اس سے صاف ظاہر ہو رہا

بے حد لذیذ تھیں اس لئے وہ کھجوریں کھانے میں
 اتنا مصروف ہوا کہ اسے ارد گرد کے ماحول کا کچھ
 ہوش نہ رہا۔ اور پھر اس وقت وہ بڑی طرح چونک
 پڑا جب اس نے نیچے ایک گرمبار قبچھے کی آواز
 سنی۔ اس نے چونک کر نیچے دیکھا اور دوسرے لمحے
 اسے حیرت اور خوف کا اتنا جھٹکا لگا کہ اس کی
 گرفت درخت کے تنے پر سے ختم ہو گئی اور وہ
 سر کے بل زمین کی طرف گرتا چلا گیا۔ اب یہ اس
 کی ترش قسمتی تھی کہ اس درخت کے عین نیچے
 پانی کا چشمہ تھا۔ اس لئے وہ سیدھا پانی میں جا گرا۔
 پہلے تو وہ گرنے کے زور کی وجہ سے پانی کے
 اندر تھبہ میں اترتا چلا گیا مگر جلد ہی پانی نے اسے
 اوپر کی طرف اچھال دیا۔ اور پھر جیسے ہی اس کا
 سر پانی سے باہر نکلا۔ اچانک اس کے جسم کو ایک
 جھٹکا لگا اور اسے یوں محسوس ہوا کہ جیسے اس کی
 دلی پتی گردن کسی آہنی شکنجے میں آگئی ہو اور پھر
 وہ فضا میں لٹکتا چلا گیا۔ اور پھر یہ دیکھ کر اس
 کا خون خشک ہو گیا کہ وہ شیطانی بوڑھے کے ایک
 ہاتھ میں کسی گڑیا کی طرح لٹک رہا ہے جبکہ اس کے

دوسرے ہاتھ میں اسی کے سے انداز میں چھین چینگلو
 لٹک رہا تھا۔ چھین چینگلو کے چہرے پر شدید تکلیف
 کے آثار تھے۔ شاید شیطان بوڑھے کی گرفت اس کی
 گردن پر کچھ ضرورت سے زیادہ ہی دباؤ ڈال رہی
 تھی۔

اب باؤ چھین چینگلو! تمہاری وہ پراسرار طاقتیں کہاں
 گئیں؟ شیطان بوڑھے نے خوفناک قبچھے لگاتے ہوئے
 کہا۔ اس کی آنکھیں ناتواں انداز میں چمک رہی تھیں
 اور بڑے بڑے ہاتھ جیسے کان خوشی کے مائے روز
 رہے تھے۔

”مگر تم نے تو وعدہ کیا تھا۔ چھین چینگلو نے
 جھنجھی بھینچی آواز میں کہا۔

”وعدہ! ہا ہا وعدہ۔ ہاں وعدہ ضرور کیا تھا۔
 کیونکہ اس وقت مجھے تمہاری ان طاقتوں کا علم نہ تھا
 اور پھر میری یہ خوش قسمتی ہے کہ جب میں افغانستان
 شوکاروں کی سب سے بڑی کھجور کے درخت کا لانا
 توڑ کر تمہارے پاس پہنچا تو تم گہری نیند سوئے
 ہوئے تھے اور اس طرح میں نے بغیر کسی رکاوٹ کے
 لائٹ کی نوک تمہاری چھوٹی انگلی کے سرے پر چھبھو

دی۔ اب تمہاری تمام طاقتیں ختم ہو چکی ہیں اس لئے میرا وعدہ بھی ان کے ساتھ ہی ختم ہو گیا۔ شیطان بڑھے نے بات ختم کر کے ایک بار پھر شیطانی انداز میں قبضہ لگایا۔

اب تمہارا کیا ارادہ ہے؟ چھن چنگو نے بڑے پکس لہجے میں پوچھا۔

ارادہ کیا ہونا ہے۔ اب میں تمہیں اپنے اہرام میں سے جاؤنگا اور پھر بڑے اطمینان سے بیٹھ کر دعوت اڑاؤں گا۔ شیطان بڑھے نے جواب دیا۔ اب وہ لمبے لمبے قدم اٹھاتا نخلستان سے نکل کر صحرا میں چل رہا تھا۔

اسی لمحے چنگو کے ذہن میں شیطان بڑھے کی گرفت سے آزاد ہونے کی ایک ترکیب آ ہی گئی اور اس نے اس پر عمل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ چونکہ اس کے بازو اور ٹانگیں آزاد تھیں اور شیطان بڑھے نے اسے اٹھا رکھا تھا اس لئے اس نے اندازہ لگایا کہ اس کا ہاتھ بڑھے کی آنکھوں تک پہنچ جائے گا۔ چنانچہ اس نے اچانک جھپٹ کر اپنا پنجہ پوری قوت سے شیطان بڑھے کی دائیں آنکھ پر مارا۔ گو اس



کا پنجہ پوری طرح شیطان بوڑھے کی آنکھ تک نہ پہنچ سکا مگر اس کا یہ فائدہ ضرور ہوا کہ اچانک آنکھ کے قریب ضرب لگنے سے وہ یکدم بوکھل گیا اور اسی بوکھلاہٹ میں فطری طور پر اس کے دونوں ہاتھوں کی گرفت کھل گئی اور چھین چھنگو اور پھگو بند دونوں نیچے ریت پر آگرے۔ شیطان بوڑھے نے ایک لمحے کے لئے اپنی آنکھ ملی۔

بھاگو! چھین چھنگو نے چیخ کر کہا اور وہ دونوں سر ہٹ بھاگ پڑے۔

شیطان بوڑھے نے غصے کی شدت سے ایک خونخوار دھاڑ ماری اور پھر وہ تیزی سے ان کے پیچھے بھاگ پڑا۔ ریت کی وجہ سے چھین چھنگو اور پھگو دونوں کو بھاگنے میں بید تکلیف ہو رہی تھی مگر وہ شیطان بوڑھا تو کسی اونٹ کی طرح انتہائی تیز رفتاری سے ان کے پیچھے بھاگا پلا آ رہا تھا اور شاید اب وہ یا تمہیں لمحوں کی دیر تھی کہ وہ انہیں دوبارہ پکڑ لیتا مگر اچانک ساتیں کی آواز سنائی دی اور دوسرے لمحے ان دونوں کے جسم فضا میں اٹھتے چلے گئے اور وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ وہ ایک مضبوط جال میں

اس جال کے دیکھنے سے رونق پر شیطان بوڑھا، چھین چھنگو اور پھگو بند

الچھے ہوئے فضا میں تیزی سے اٹھتے چلے جا رہے تھے اور پھر چھین چھنگو نے سر اٹھایا تو وہ یہ دیکھ کر اور بھی زیادہ حیران ہو گیا کہ فضا میں بڑے بڑے سنہری پروں والا ایک خوبصورت مور بڑی تیز رفتاری سے پرواز کر رہا تھا۔ اس مور پر ایک خوبصورت لڑکی بیٹھی ہوئی تھی اور اس نے دونوں ہاتھوں سے وہ جال مقام رکھا تھا جس میں وہ دونوں الچھے ہوتے تھے۔ چھین چھنگو نے فوراً ہی نیچے دیکھا تو اسے دور شیطان بوڑھا حیرت سے منہ پھاڑے آسمان کی طرف تکتا نظر آیا۔ ایک لمحے سے بھی کم عرصہ میں بوڑھا اس کی نظروں سے غائب ہو گیا۔ سنہری پروں والے مور کی رفتار حیرت انگیز حد تک تیز تھی۔

"ہم وہاں سیر کرنے گئے تھے: چمن چنگو نے طنزاً
لبجے میں جواب دیا۔

اور وہاں وہ شیطان بوڑھا تمہارے پیچھے لگ
گیا۔ مگر کرو کہ میری نظر بروقت تم پر پڑ گئی اور
میں تمہیں اٹھا لاتی۔ ورنہ اب تک تم دونوں اس کے
پیٹ میں پہنچ چکے ہوتے: لڑکی نے مسکرا کر کہا۔
"ہاں تمہارا بہت بہت عرصہ کہ تم نے ہم دونوں
کی جان بچائی ہے مگر یہ تمہارا مور کس قسم کا ہے؟
چمن چنگو نے پوچھا۔

"اوہ! یہ جادو کا مور ہے میں اکثر اس پر سوار
ہو کر صحرا کی سیر کرتی ہوں: لڑکی نے جواب دیا۔
"تو کیا تم جادوگر ہو؟" چمن چنگو نے حیرت مبعوس
لبجے میں کہا۔

"نہیں، میرا باپ کا سب سے بڑا جادوگر
ہے۔ اسی نے یہ مور میرے حوالے کیا ہے۔ آؤ میرے
ساتھ، میں تمہیں اپنے باپ سے ملاؤں۔ وہ بہت
نیک دل آدمی ہیں۔ وہ میرے اس کازلے سے بہت
خوش ہوں گے کہ میں نے شیطان بوڑھے سے تم
دونوں کو بچالیا ہے: لڑکی نے جواب دیا۔ اور پھر

چمن چنگو اور پنگو اسی طرف جال میں لٹکے سنبانے
کتنی دیر تک سفر کرتے رہے۔ حتا کہ صحرا ختم ہو گیا
اور پھر مٹوڑی ہی دیر بعد ایک سفید رنگ کے
خولبورت محل کے آثار نظر آنے لگے۔ جلد ہی مور
اس خولبورت محل کی چھت پر اتر گیا جبکہ اس کے
اترنے سے چمن چنگو اور پنگو کو زمین پر ایک جھکے
سے گرنے کا مزہ اٹھانا پڑا۔

مور پر سوار لڑکی تیزی سے نیچے اتری اور پھر
اس نے ان دونوں کو جال کی قید سے آزاد کرتے
ہوتے کہا۔

"تم دونوں وہاں صحرا میں کیا کرتے پھر رہے تھے؟
لڑکی کے لہجے میں حیرت مبعوس۔

وہ ان دونوں کو لئے تیزی سے سیڑھیاں اترتی چلی گئی۔ بعد ہی وہ ایک کمرے میں پہنچ گئے۔

کمرے میں ایک خوبصورت سنہری کرسی پر ایک گنجنے سر والہ دیلا پہلا آدمی بیٹھا ایک موٹی سی کتاب پڑھنے میں مصروف تھا۔ اس نے سرخ رنگ کا لباس پہنا ہوا تھا۔ قدموں کی آواز سُن کر اس نے نظریں اٹھائیں اور پھر رنگ کے ساتھ چمن چنگو اور پنگو کو دیکھ کر اس کی آنکھوں میں حیرت ابھر آئی۔

”شامل! یہ دونوں کون ہیں؟“ اس نے قدرے ناگوار لہجے میں پوچھا۔

اور پھر اس کی رنگ جس کا نام شامل تھا، نے تفصیل سے تمام واقعات اُسے سنا دیئے۔

”اوہ! تو یہ بات ہے۔ بہر حال تم نے ایک نیک کام کیا ہے۔ مگر یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ یہ لڑکا صحرا کے وسط میں کیسے جا پہنچا؟“ اس نے چمن چنگو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”میرا نام چمن چنگو ہے اور یہ میرا دوست پنگو ہے۔ ہم اس صحرا میں شیطان بوڑھے کا خاتمہ کرنے کے لئے گئے تھے۔ چمن چنگو نے اپنا اور پنگو کا



تعارف کراتے ہوئے کہا۔

شیطان بوڑھے کا خاتمہ اور تم کرنے گئے تھے؟
شامی کے باپ نے بے اختیار قبضہ مارتے ہوئے کہا۔

”آپ شائد میری عمر اور جسم کی وجہ سے ہنس رہے ہیں۔ اگر ایسی بات ہے تو آپ ہنس سکتے ہیں مگر اللہ تعالیٰ نے ظالموں سے نمٹنے کے لئے مجھے کچھ پراسرار طاقتیں عطا کی ہوئی ہیں اور میں نے اب تک بلا مبالغہ سینکڑوں خوفناک ظالموں کا خاتمہ کر دیا ہے۔“
چمن چنگوڑے بڑی سنجیدگی سے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”اوہو! شائد تم دن میں خواب دیکھتے رہتے ہو؟“
شامی کا باپ بستر طنزیہ لہجے میں بات کر رہا تھا۔
”اباجان! ہو سکتا ہے کہ چمن چنگوڑے صبح کہہ رہا ہو آپ تو بہت بڑے جادوگر ہیں۔ آپ خود اس بات کا اندازہ نہیں کر سکتے؟“ شامی نے اچانک مداخلت کرتے ہوئے کہا۔

”ارے ہاں مجھے تو اس کا خیال تک نہ آیا تھا۔“
شامی کے باپ نے کہا اور پھر اس نے آنکھیں بند کر کے منہ ہی منہ میں کچھ بڑبڑانا شروع کر دیا۔ اور پھر اچانک اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اس بار اس کے

چہرے پر شدید حیرت کے آثار اُبھر آئے تھے۔
”اوہ چمن چنگوڑے! تم تو واقعی عظیم ہو۔ اوہو تم کھڑے کیوں ہو۔ آؤ بیٹو! شامی کے باپ کا رویہ یکسر بدل گیا تھا۔

شامی حیرت سے اپنے باپ کو دیکھ رہی تھی جس نے اچانک گرگٹ کی طرح رنگ بدل لیا تھا۔

”شامی! کسی ملازم سے کہو کہ شربت لے آئے۔ یہ تو میری خوش قسمتی ہے کہ چمن چنگوڑے ہمارے گھر آگیا ہے۔“ شامی کے باپ نے شامی سے مخاطب ہو کر کہا۔
”مگر اباجان! شامی نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے کہا۔

”ہاں بیٹے! چمن چنگوڑے عظیم شخصیت ہے۔ میرے علم نے مجھے بتایا ہے کہ چمن چنگوڑے پاس پراسرار طاقتیں ہیں جو اب چمن چنگوڑے کے پاس جادو کا بہت سارا علم ہے۔ جادوستان کے بادشاہ نے اپنا تمام علم تحفہ کے طور پر چمن چنگوڑے کو دے دیا تھا۔ بہر حال چمن چنگوڑے عظیم ہے۔“ شامی کے باپ نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”اوہ! مگر یہ شیطان بوڑھے کے مقابلے میں تو یوں بھاگ رہے تھے جیسے ان کے پاس کچھ بھی نہ

ہو۔ شالی نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔
 ہاں بیٹا! تمہیں تو علم ہے کہ جادو کی طاقت
 شیطان بوڑھے پر اثر نہیں کر سکتی اور شیطان بوڑھے
 نے چھن چھٹو کی پراسرار طاقتیں کاٹا چھو کر غائب
 کر دی تھیں۔ شال کے باپ نے کہا۔
 مگر ایک بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ
 اس کی طاقتیں شال کے خلاف حرکت میں کیوں
 نہیں آتی؟ چھن چھٹو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
 میں نے شیطان بوڑھے کے خلاف بہت کام
 کیا ہے۔ مگر میں اس وقت مجھ سے بڑا کوئی
 جادوگر نہیں ہے۔ مگر میں آخر کار اس نتیجے پر
 پہنچا ہوں کہ شیطان بوڑھے پر جادو کا اثر نہیں
 ہوتا۔ البتہ اس بات کا پتہ چل گیا ہے کہ
 شیطان بوڑھے کی پراسرار طاقتیں اس وقت کام
 کرتی ہیں جب تک اس کے پیر زمین پر ٹکے
 رہیں۔ اگر اس کے پیر زمین سے اٹھ جائیں تو
 پھر اس کی طاقتیں کام چھوڑ دیتی ہیں۔ اس
 کے علاوہ وہ صرف اس شخص پر اپنی طاقتوں کا
 وار کر سکتا ہے جس کا رابطہ کسی نہ کسی طرح

زمین سے جڑا ہوا ہو۔ مثال کے طور پر گھوڑے
 یا اونٹ پر سوار کوئی شخص یا کسی درخت پر
 چڑھ ہوا کوئی شخص بھی اسی طرح اس کے وار
 کی زد میں ہوتا ہے جس طرح زمین پر کھڑا
 ہوا شخص۔ چونکہ شالی جادو کے مور پر سوار تھی
 اور اس کا رابطہ زمین سے نہیں تھا اس لئے
 شیطان بوڑھے کی پراسرار طاقتیں اس پر کوئی اثر
 نہ کر سکیں۔ ایک اور بات یہ کہ شیطان بوڑھے
 کی طاقتیں صرف صحرا کی حدود کے اندر کام دیتی
 ہیں۔ صحرا کی حدود سے باہر وہ کچھ نہیں کر سکتا
 اس لئے وہ صحرا میں رہنے پر مجبور ہے۔ شالی
 کے باپ نے پوری تفصیل سے شیطان بوڑھے کے
 متعلق بتلایا۔

مگر اس طرح بھی تو ہو سکتا تھا کہ جس طرح
 شال نے جال کی مدد سے ہمیں اٹھایا تھا اسی
 طرح ایک مضبوط جال کی مدد سے شیطان بوڑھے
 کو بھی زمین سے اٹھایا جاسکتا تھا۔ چھن چھٹو
 نے کہا۔

ہم نے بھی اس پہلو پر سوچا تھا مگر شیطان

بوڑھے کی پراسرار قوتیں اتنی طاقتور ہیں کہ ہم کسی طرح بھی اس کے پیر زمین سے نہ اکھاڑ سکے۔
 شائل کے باپ نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ آپ کا بہت بہت شکریہ کہ آپ نے مجھے شیطان بوڑھے کے متعلق اہم معلومات مہیا کی ہیں۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں اس شیطان بوڑھے کا وہ حشر کر دینگا کہ دنیا دیکھے گی۔“
 چچن چینگو نے بڑے پراعتماد لب میں کہا۔

”اگر تم ایسا کرنے میں کامیاب ہو جاؤ تو یہ ہم سب پر بہت بڑا احسان ہوگا۔ اگر میری مدد کی ضرورت ہو تو میں حاضر ہوں۔“ شائل کے باپ نے کہا۔

”آپ کا شکریہ! بہن مال پہلے تو میں نے اپنی صلاحیتوں کو بھال کرنا ہے۔ اب آپ مجھے اجازت دیں۔ میں فدا آرام کروں گا۔“ چچن چینگو نے کہا۔
 ”ہاں! آؤ میں تمہیں تمہارے کمرے میں پہنچا دوں۔“
 ”لیے بھی رات ہونے والی ہے۔“ شائل کے باپ نے کہا اور پھر وہ چچن چینگو اور پینگو کی رہنمائی کرتا ہوا انہیں ایک بڑے کمرے میں لے آیا۔

”یہ تمہارا کمرہ ہے۔ تم غسل کر کے فدا آرام کرو۔ کھانا لگنے میں ابھی مختصری دیر ہے۔ مدد تمہیں اطلاع دے دیگا۔“ شائل کے باپ نے کہا۔

”آپ کا شکریہ! میں کھانا نہیں کھاؤنگا۔ اب آپ صبح آج ملاقات ہوگی۔“ چچن چینگو نے کہا اور شائل کا باپ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے واپس مر گیا۔

شائل کے باپ کے جانے کے بعد چچن چینگو کمرے میں بچے ہوئے ایک بڑے پنگ پر لیٹ گیا اور اس نے آنکھیں بند کر کے بندریا سے رابطہ قائم کرنے کی کوششیں شروع کر دیں۔

شیطان بوڑھا بڑی بے بسی کے عام میں چھین چھنگو
اور پگھلو کو جال میں لپیٹ کر فضا میں پرواز
کرتے ہوئے دیکھتا رہا۔ اس کا چہرہ غصے اور
دشت کی شدت سے بگڑ کر رہ گیا تھا۔ شکار اس
کے ہاتھ سے نکل گیا تھا اور وہ سوائے پیر
پٹھنے اور دانت پینے کے اور کچھ نہ کر سکا
تھا۔

جب چھین چھنگو اور سنہری مور شیطان بوڑھے
کی نظروں سے غائب ہو گئے تو وہ آہستہ آہستہ
واپس مڑا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا اپنے
ہرام کی طرف بڑھتا چلا گیا۔
ابرم میں پہنچ کر اس نے کونے میں پڑی

ہوتی وہی پرانی سی کتاب اٹھانی اور اسے کھول
کر کہنے لگا۔

اے مقدس کتاب! مجھے بتاؤ کہ یہ بچہ اور
بندر کہاں گئے ہیں اور ان کے اب کیا ارادے
میں؟

دوسرے لمحے کتاب پر الفاظ ابھر آئے اور
شیطان بوڑھے نے انہیں پڑھنا شروع کر دیا۔ کتاب
میں لکھا ہوا تھا۔

شجام کے بیجاری! تم نے چھین چھنگو کی پراسرار
صلاحیتوں کا توڑ تو آسانی سے کر لیا مگر وہ تمہارے
ہاتھ سے نکل جانے میں کامیاب ہو گیا ہے اور
ابھی وہ مصر کے سب سے بڑے جادوگر حام
کے گھر میں ہے۔ وہ کوشش کرے گا کہ اپنی
صلاحیتیں واپس حاصل کر لے اور اُسے اپنی صلاحیتیں
واپس لینے کے لئے پھر اسی نخلستان میں جانا
پڑے گا جہاں سے تم نے کھانا توڑا تھا اور
اسی کھجور کا کھانا ہی اس کی صلاحیتیں واپس
لا سکتا ہے اس لئے اب تم ابا کرو کہ اس
نخلستان میں جا کر چھپ جاؤ اور جب چھین چھنگو

وہ آئے تو تم اس کو بکڑ لینا اور بک
کر دینا۔

”مقدس کتاب! اول تو میں اُسے پکڑ پین
میں کامیاب ہو جاؤں گا۔ لیکن اگر میں ایسا
نہ کر سکوں اور چھین چنگو اپنی صلاحیتیں و پس
حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے تو پھر مجھے
کیا کرنا پڑے گا؟ شیطان بوڑھے نے کہا اور
پھر جھک کر دوبارہ کتاب پڑھنے لگا۔ کتاب میں
لکھا تھا

”شجام کے پجاری! اگر چھین چنگو اپنی پیرا سہرا
صلاحیتیں واپس حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا تو
مبارے پاس اس کے سوا اور کوئی چارہ باقی
نہ رہے گا کہ تم سوتا دیولا کی دھال میں غوطہ
لگا کر اس کی تہہ میں موجود چاکی مچھلی کا کانا
حاصل کرو اور اس کانٹے کو چھین چنگو کی گردن
میں چھب دو۔ پھر چھین چنگو کی صلاحیتیں نہ صرف
ختم ہو جائیں گی بلکہ وہ پیرا یہ صلاحیتیں واپس
حاصل بھی نہ کر سکے گا۔“

”بہت بہت شکریہ مقدس کتاب! شیطان بوڑھے



نے بڑے مطمئن انداز میں کتاب بند کرتے ہوئے
کہا اور پھر کتاب کونے میں رکھ کر وہ کچھ
سوچنے لگا۔

وہ اصل میں سوچ رہا تھا کہ کیا پہلے وہ
نخستان میں جا کر چھن چنگو کو پکڑے یا پہلے سوتا دیلا
کی دلدل میں غوطہ لگا کر چاکل مچھلی کا کاٹا حاصل
کرے۔ اور پھر سوچ سوچ کر اس نے فیصلہ کیا
کہ اسے پہلے کاٹا حاصل کرنا چاہیے۔ کیونکہ اُسے یقین
تھا کہ چھن چنگو رات کو نخستان نہیں آئے گا وہ
اس کے لئے دن کی روشنی کا سہارا لے گا جبکہ
وہ رات کو کاٹا حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے
گا۔ اس طرح صبح کو جب وہ نخستان پہنچے گا
تو اس کے پاس چھن چنگو کے مقابلے میں دودھی
کامیابی حاصل ہوگی۔ چنانچہ یہ فیصلہ کرتے ہی شیطان
بوڑھا تیزی سے اہرام سے باہر نکلا اور پھر انتہائی
تیزی سے دوڑتا ہوا اس طرف بڑھنے لگا بدھ
سوتا دیلا کی مشہور دلدل موجود تھی۔ وہ جلد از جلد
دلدل تک پہنچنا چاہتا تھا اور اس کی رفتار
لمحہ بہ لمحہ بڑھتی چلی جا رہی تھی۔

تقریباً ایک گھنٹے تک مسلسل دوڑنے کے بعد وہ
سوتا دیلا کی دلدل کے قریب پہنچ گیا۔ یہ دلدل
صحرائے عین وسط میں موجود تھی۔ دلدل کے
پاروں طرف اونچی اونچی پہاڑیاں تھیں۔ ان پہاڑیوں
کے درمیان وہ خوفناک دلدل تھی جس کی سطح اس
طرح ابل رہی تھی جس طرح اس دلدل کی تہہ
میں زبردست آگ جل رہی ہو۔
شیطان بوڑھے نے کچھ دیر بڑے غور سے دلدل
کا جائزہ لیا۔ پھر منہ ہی منہ میں ایک منتر
پڑھ کر اس نے اپنے ہاتھوں پر پھونک ماری اور
پھر ہاتھوں کو اپنے پورے جسم پر پھیر دیا۔ اس
کے بعد اس نے بڑے اطمینان سے ایک پہاڑی
کی چوٹی سے دلدل میں چھلنگ لگا دی اس کا
بھاری مہر کم جسم فضا میں تیرتا ہوا خوفناک
دلدل کی طرف بڑھنے لگا۔

چمن چنگو نے پنک پر لیٹتے ہی آنکھیں بند
کیں اور بند بابا سے رابطہ قائم کرنے کی کوششیں
شروع کر دیں۔

تھوڑی دیر بعد ہی بند بابا کی آواز چمن چنگو
کے کانوں میں پڑی اور چمن چنگو کے چہرے پر
اطمینان کے آثار چھا گئے۔

"بند بابا! آپ کو تو پتہ ہوگا کہ میں کس
مشکل میں پھنس گیا ہوں۔ میری مدد کریں۔" چمن چنگو
نے کہا۔

"چمن چنگو! تمہاری غفلت نے تمہیں بہت زیادہ
نقصان پہنچایا ہے۔ اگر عام جادوگر کی بیٹی شاملی
تمہیں بروقت جال میں نہ اٹھا لیتی تو تم شیطان

بوڑھے کے ہاتھوں ختم ہو جاتے۔ میں نے تمہیں
پہلے ہی بتایا تھا کہ شیطان بوڑھے کے مقابلے
میں تمہیں اپنا دماغ ہر وقت نمانہ رکھنا ہوگا۔
اب میں تمہیں بتاؤں کہ تمہاری صلاحیتیں صرف اس
وقت ہی واپس آسکتی ہیں جب کہ تم ننگستان
شوکارو کی سب سے بڑی کھجور کا کانٹا توڑ کر
وہاں اپنی اسی انگلی میں مارو جہاں پر شیطان
بوڑھے نے کانٹا چھبویا تھا۔ صرف اسی طرح
ہی تم اپنی صلاحیتیں واپس حاصل کر سکتے ہو
مگر اس کے ساتھ ہی ایک بات اور بتاؤں کہ
شیطان بوڑھا صحرا کے وسط میں موجود سوتا دیولا
کی دلدل کی تہہ میں چاکی مچھلی کا کانٹا چھل کرنے
کی کوشش کرے گا اور یہ کانٹا حاصل کرنے کے
بعد وہ اسے تمہاری گردن میں چھونے کی کوشش
کرے گا اور اگر وہ ایسا کرنے میں کامیاب ہو گیا
تو پھر تمہاری صلاحیتیں ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائیں
گی اس لئے تمہیں بچہ ہوشیار اور چوکنا رہنے
کی سخت تاکید ہے۔" بند بابا نے تفصیل بتاتے
ہوئے کہا۔

فکر یہ بندر بابا! مجھ سے واقعی غفلت ہوئی ہے۔
اب میں ہوشیار رہوں گا۔ چمن چنگو نے کہا اور
پھر اس نے آنکھیں کھول دیں۔
چمن چنگو اب سوچ رہا تھا کہ نخلستان شوکارو
کانٹا حاصل کرنے کے لئے کس وقت جاتے۔ کبھی
وہ سوچتا کہ اسی وقت چل دے۔ کبھی وہ سوچتا کہ
دن چڑھنے کا انتظار کرے۔

اچانک سوچتے سوچتے اسے خیال آیا کہ وہ یہ
دیکھے کہ شیطان بوڑھا اس وقت کیا کر رہا ہے؟
اور کیا سوچ رہا ہے؟ چنانچہ اس نے اس بات
کا پتہ چلانے کے لئے جادو کی طاقت کا سہارا
لینے کا فیصلہ کیا اور پھر تیزی سے ایک منتر
پڑھ کر اس نے زور سے سامنے والی دیوار پر
چونک ماری۔

دوسرے لمحے دیوار کا ایک حصہ سکرین کی
طرح روشن ہو گیا۔ سکرین پر اہرام کا اندرونی منظر
نظر آ رہا تھا۔

چمن چنگو نے دیکھا کہ شیطان بوڑھا ایک پرانی
سی کتاب کھولے اس پر جھکا ہوا ہے۔ کتاب کے

الفاظ چمن چنگو کو بھی صاف نظر آرہے تھے مگر
زبان ایسی سختی جسے وہ نہ پڑھ سکتا تھا۔
چمن چنگو نے تیزی سے ایک اور منتر پڑھ کر
چونک ماری تو اس کتاب پر ٹکٹے ہوئے الفاظ
سمجھ میں آنے لگ گئے۔ اور پھر اس نے پڑھا
کہ سوتا دیولا کی دلدل کی تہہ میں چاکی مچیل کے
کانٹے کے متعلق ہدایات لکھی ہوئی تھیں۔ پھر دیکھتے
ہی دیکھتے شیطان بوڑھے نے کتاب بند کر کے اہرام
کے کونے میں رکھ دی۔ اور اب وہ کچھ سوچ
رہا تھا۔

چمن چنگو نے جادو کی مدد سے شیطان بوڑھے
کی سوچ پڑھنی شروع کر دی اور پھر اُسے شیطان
بوڑھے کے فیصلے کے متعلق علم ہو گیا کہ وہ ابھی
سوتا دیولا کی دلدل سے کانٹا حاصل کرنا چاہتا ہے۔
چمن چنگو شیطان بوڑھے کی ہمت اور ذہانت پر
حیران رہ گیا۔ پھر اس نے ایک اور منتر پڑھ کر
چونک ماری تو سکرین پر موجود منظر بدل گیا۔ اب
اس کے سامنے اونچی اونچی پہاڑیوں کے درمیان
میں موجود دلدل نظر آنے لگی۔ اور وہ دلدل کا

اس کی رفتار بے حد تیز تھی اور اس کا رخ
سوا کی طرف تھا۔

چھین چنگو کیا ارادت ہیں؟ چنگو نے مضبوطی
سے تخت کے کناروں کو پکڑتے ہوئے کہا۔

"بس دیکھتے جاؤ۔ خدا کرے ہم اپنے مقصد میں
کامیاب ہو جائیں۔" چھین چنگو نے مختصر سا جواب دیا
اور خاموش ہو رہا۔ اس کے چہرے پر گہری
سجیدگی طاری تھی۔

تخت انتہائی تیز رفتاری سے پرواز کرتا ہوا
عمر میں آگے ہی آگے بڑھتا چلا جا رہا تھا۔
عمر میں چاندنی پھیلی ہوئی تھی اور ریت یوں چمک
رہی تھی جیسے ہر طرف چاندی بکھری ہوئی ہو۔ پھر
انہیں دور سے نخلستان ٹھوکرو کے آثار نظر آ گئے۔
اس نخلستان کی پہچان یہ تھی کہ یہاں کھجور کے
سرف پانچ درخت تھے۔ تخت کا رخ اسی نخلستان
کی طرف تھا اور پھر مقدری دیر بعد تخت نخلستان
کے اوپر جا کر رک گیا۔

نخلستان کی سب سے بڑی کھجور کافی نیچے تھی
اس لئے چھین چنگو نے منتر پڑھ کر تخت کو

محل وقوع دیکھ کر حیران رہ گیا۔

دوسرے لمحے اس کے دماغ میں ایک ترکیب
آئی اور وہ خوشی سے اچھل پڑا۔ اس نے پھونک
مار کر سکین کو تارکب کیا اور پھر تیزی سے
دوڑتا ہوا کمرے سے باہر نکل آیا۔ کونے میں بیٹا
چنگو بھی اس کے پیچھے پیچھے تھا۔

چھین چنگو کو چونکہ چھت پر جانے والی سیڑھیوں
کا علم تھا اس لئے وہ انتہائی تیز رفتاری سے
دوڑتا ہوا سیڑھیاں مہلک کر چند ہی لمحوں میں
محل کی چھت پر پہنچ گیا۔

چھت پر پہنچ کر چھین چنگو نے ایک منتر پڑھا
منتر پڑھتے ہی سایں کی آواز کے ساتھ ہی
ایک بڑا سا تخت فضا سے اتر کر اس کے
قریب محل کی چھت پر رک گیا اور چھین چنگو
اچھل کر تخت پر سوار ہو گیا۔ چنگو مہلا کہاں
پہنچے رہنے والا تھا وہ چھین چنگو سے بھی پہلے
ہی مہلک مار کر تخت پر چڑھ چکا تھا۔

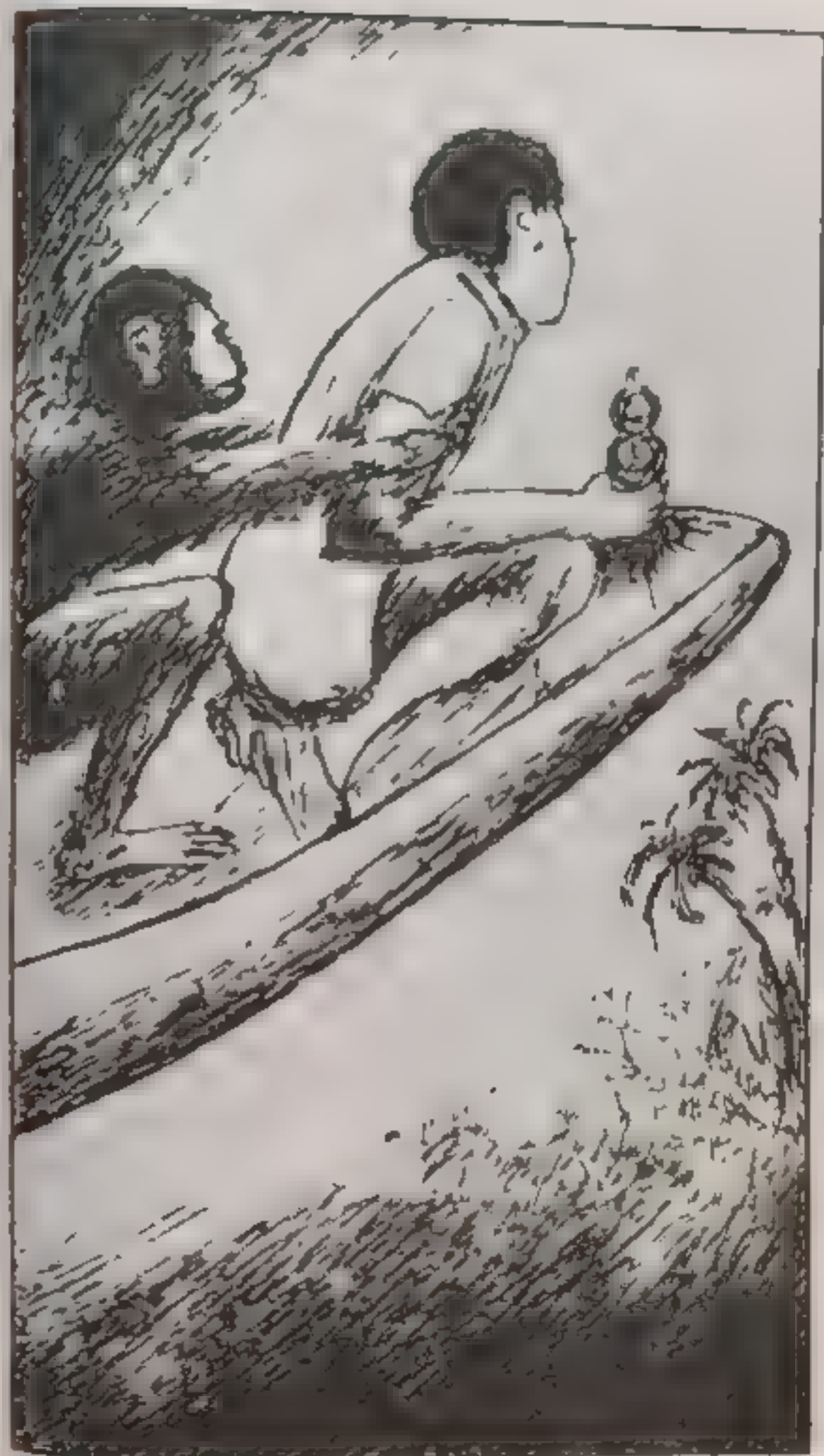
چھین چنگو کے تخت پر سوار ہوتے ہی تخت
تیزی سے زمین سے اٹھ کر فضا میں تیرنے لگا۔

نیچے اتارنا شروع کیا۔ اور پھر جب تخت اس
 بڑی کھجور کے برابر آیا تو چمن چنگو نے تخت کو
 روک لیا اور پھر اتنا بڑھا کر اس نے کھجور کا
 ایک کانٹا توڑ لیا۔ اس کے بعد اس نے ایک
 اور تخت پڑھا اور تخت دوبارہ پرواز کرنے لگا اس
 بار اس کی رفتار پہلے سے بھی زیادہ تیز تھی۔ اور
 اب وہ کافی بلندی پر تھا۔

چمن چنگو نے بڑی پھرتی سے کانٹے کی نوک
 اپنی اسی انگلی کے سرے پر چبھائی جہاں پہلے
 شیطان بوڑھے نے کانٹا چبھوایا تھا۔ اور کانٹا چبھوتے
 ہی اس کے جسم میں سردی کی لہریں دوڑ گئیں
 اس کی پراسرار صلاحیتیں واپس آگئی تھیں۔ اور اب
 چمن چنگو کے چہرے پر اطمینان کے آثار تھے۔
 تخت انتہائی بلندی پر بہت ہی تیز رفتاری
 سے آگے بڑھتا جا رہا تھا۔

چمن چنگو! اب ہم کہاں جا رہے ہیں؟ پنگو بند
 نے پوچھا۔

”سوتا دیولا کی دلدل کی طرف۔“ چمن چنگو نے کہا
 ”دلدل کی طرف، مگر کیوں؟“ پنگو نے حیرت مبع



بچے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

اور پھر چھین چنگو نے تفصیل سے دلدل اور اس کی تہہ میں موجود چاکی مچھلی کے کانٹے کے متعلق سب کچھ پنگلو کو بتا دیا۔

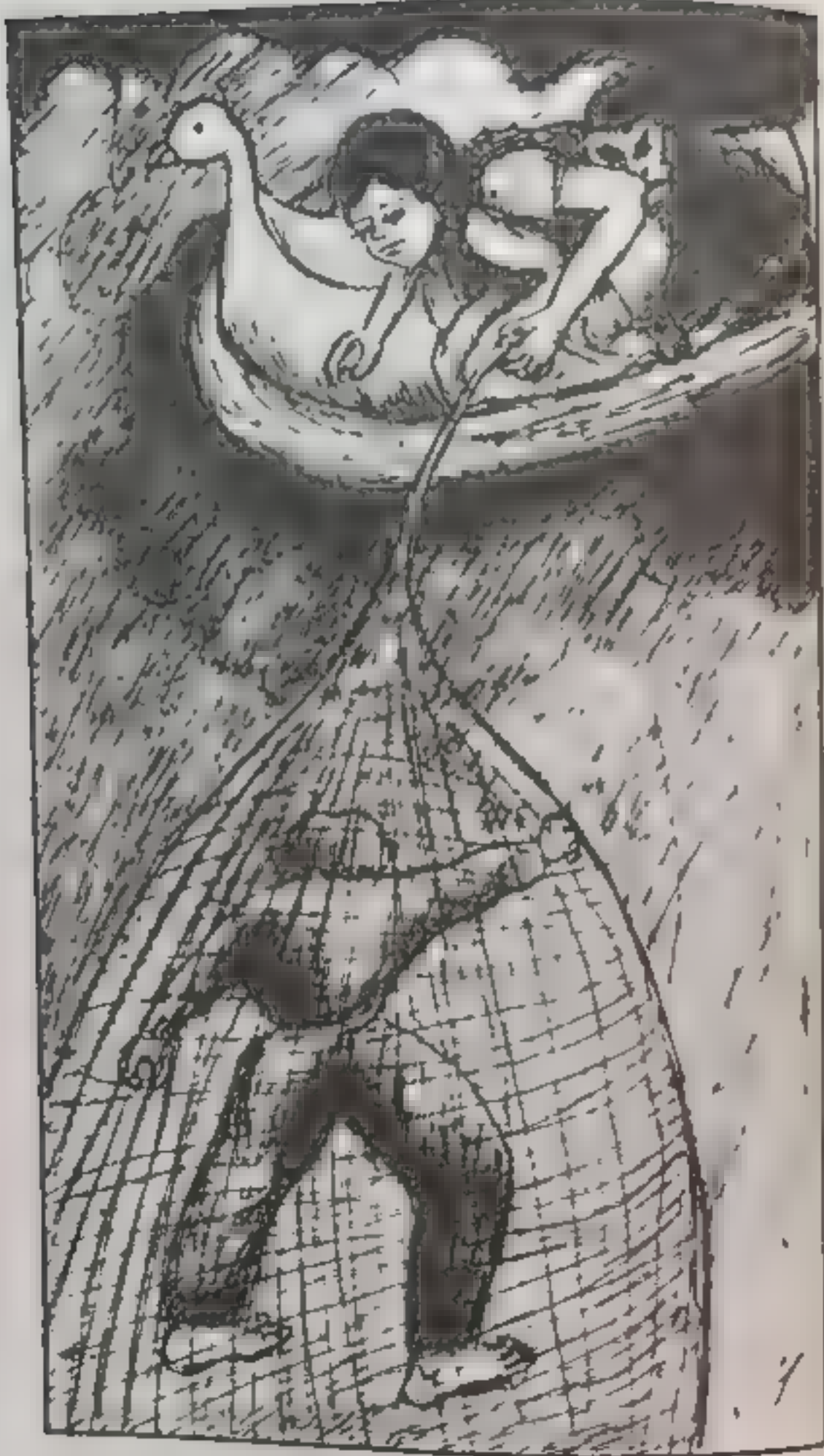
”تو کیا وہ کانٹا پہلے تم حاصل کرنا چاہتے ہو؟ پنگلو نے پوچھا۔

”نہیں فی الحال میسر واضح میں ایسی کوئی بات نہیں۔ میں تو ایک داؤہ شیطان بوڑھے پر آزمانا چاہتا ہوں۔ اگر وہ داؤہ چل گیا تو ہم شیطان بوڑھے کا خاتمہ کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے ورنہ پھر جیسے ہوگا دیکھ جائے گا۔ چھین چنگو نے جواب دیا۔ اور پھر انہیں دُور سے صحرا کے وسط میں اونچی اونچی پہاڑیاں نظر آنے لگیں۔ مٹھوری دیر بعد تخت ان پہاڑیوں کے اوپر پہنچ کر رک گیا۔ چھین چنگو نے وہاں پہنچ کر تیزی سے ایک منتر پڑھا تو تخت پر ایک بڑا سا جال نظر آنے لگا۔ چھین چنگو نے اس جال کا ایک سرا پکڑا اور بڑے اطمینان سے تخت پر بیٹھ گیا۔ اب اس کی نظریں صحرا پر اس جانب لگی ہوئی تھیں جدھر سے شیطان

بوڑھے نے آنا تھا۔

تقریباً آدھے گھنٹے بعد انہیں دُور سے شیطان بوڑھا انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتا ہوا نظر آیا۔ اور اس کے نظر آتے ہی چھین چنگو چونکا ہو کر بیٹھ گیا۔

شیطان بوڑھا جگتا ہوا پہاڑیوں کے قریب پہنچا اور پھر وہ ایک اونچی اونچی پہاڑی پر چڑھنے لگا اور پہاڑی کی چوٹی پر پہنچ کر وہ کچھ دیر کے لئے رکا اور غور سے دلدل کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اس نے ایک منتر پڑھ کر اپنے ہاتھوں پر مہونک ماری اور پھر اپنے ہاتھوں کو پورے جسم پر پھیرنے لگا۔ چھین چنگو جال کا ایک سرا مضبوطی سے پکڑ کر تخت پر کھڑا ہو گیا۔ پھر اس کے دیکھتے ہی دیکھتے شیطان بوڑھے نے پہاڑی کی چوٹی سے دلدل کی طرف چھلانگ لگا دی اور اس کا بھاری مہر کم جسم نقصا میں تیرتا ہوا خونناک دلدل کی طرف بڑھنے لگا۔ اور عین اسی لمحے چھین چنگو نے ہاتھ میں پکڑا ہوا جال پوری قوت سے شیطان بوڑھے کی طرف اچھال دیا۔ جال بجلی کی سی تیزی سے



شیطان بڑھے کی طرف پکا۔ اور پھر اس سے پہلے
 کہ شیطان بڑھے کا جسم ابلیسی دلدل میں گرتا جال
 اس کے گرد لپٹا چلا گیا۔ جیسے ہی جال کو جھٹکا
 لگا چھین چینگو کا تخت انتہائی تیز رفتاری سے اوپر
 کو اٹھا۔ اور تخت کے اوپر اٹھتے ہی شیطان بڑھے
 کا جسم بھی جال میں لپٹا ہوا فضا میں بند ہوتا چلا
 گیا اور اس کے ساتھ ہی چھین چینگو نے ایک زبردست
 ناکسہ تھپتھپ لگایا۔ اس نے شیطان بڑھے پر قابو
 پایا تھا اور اسے اس وقت اٹھالیا جب اس کے
 پیر زمین پر نہ ٹکے ہوئے تھے۔ اب شیطان بڑھے
 کی پر اسرار طاقتیں کام نہ دے سکتی تھیں اور وہ
 کسی نتیجہ پر جسے کی طرح جال میں پھنسا تڑپ رہا
 تھا مگر چھین چینگو کو معلوم تھا کہ جادو کا یہ جال
 توڑنا اب اس کے بس میں نہیں ہے۔
 چھین چینگو نے نام جادوگر کے محل میں سکریں
 پر دلدل کا محل وقوع دیکھ کر ہی یہ ترکیب سوچی
 تھی۔ اس نے دیکھ لیا تھا کہ شیطان بڑھے کو
 دلدل میں جانے کے لئے پہاڑی کی چوٹی پر سے
 چھین چینگو لگانی پڑے گی اور اگر وہ پہاڑی کی چوٹی اور

دل کی سطح کے درمیان میں شینان بوڑھے کو اچکے سے تو پھر وہ اس کا خاتمہ کر سکتا ہے اور اس کی یہ ترکیب کامیاب رہی تھی۔

اب اس کا ارادہ تھا کہ وہ اسی طرح شیطان بوڑھے کو جال میں لپیٹ کر صحرا سے باہر نکال لائے گا اور پھر شیطان بوڑھے کی طاقتیں زمین پر پہنچنے کے باوجود اس کی کوئی مدد نہ کر سکیں گی۔ اور وہ آسانی سے اس کا خاتمہ کرنے میں کامیاب ہو جائیگا۔

چنانچہ یہی سوچ کر اس نے جال کا وہ سرا جو اب تک اس کے ہاتھوں میں تھا تخت کے پائے کے ساتھ مضبوطی سے باندھ دیا اور پھر اطمینان سے پیر پھیلا کر تخت پر بیٹھ گیا۔ فتح کی خوشی میں اس کی آنکھوں میں چمک سی رہا رہی تھی۔

شیطان بوڑھے کا جسم پوری تیز رفتاری سے ابل کی سطح کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا کہ پانک اس کے جسم کو ایک جھٹکا لگا اور دوسرے نے وہ فضا میں بلند ہوتا چلا گیا۔

شیطان بوڑھا یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ وہ ایک جال میں لپٹا ہوا تھا۔ اور جال کا دوسرا سرا بہت اوپر فضا میں تیرتے ہوئے تخت کے در کھڑے چھن چھنگو کے ہاتھ میں تھا۔ اور پھر شیطان بوڑھے نے اپنی طاقتوں کی مدد سے جال زرنے کی بے حد کوشش کی مگر ناکام رہا۔ وہ سمجھ گیا کہ زمین سے رابطہ نہ ہونے کی وجہ سے اس کی طاقتیں اس کا ساتھ نہیں دے رہیں

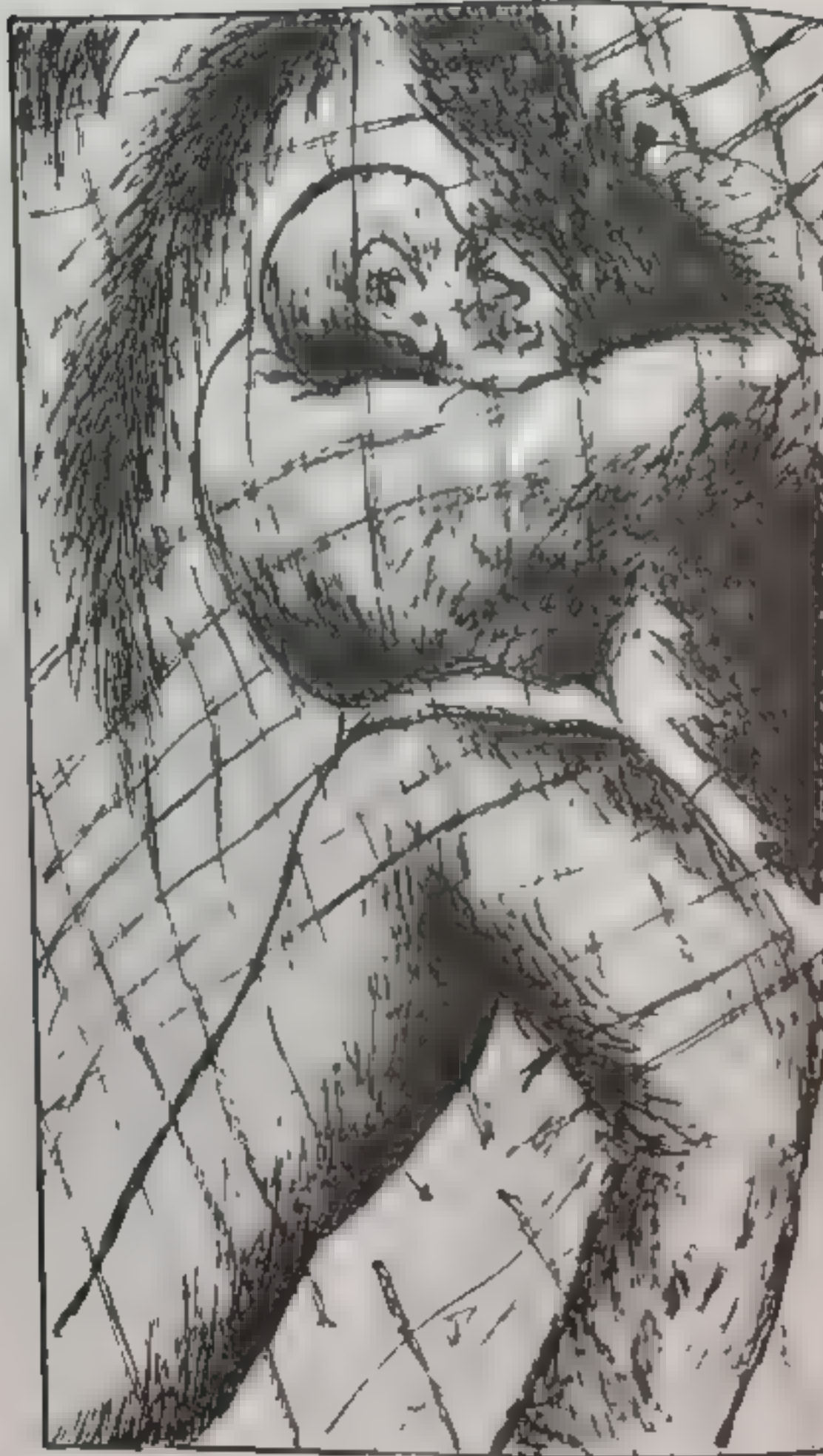
اور چھن چنگو نے انتہائی ذہانت سے اُسے پکڑ لیا ہے۔ اب وہ کسی حقیر چوبے کی طرح جال میں لپٹا نضا میں تیرتا چلا جا رہا تھا۔ اس نے دیکھا کہ تخت کا رخ صحرا کے باہر کی طرف تھا اور وہ چھن چنگو کا ارادہ سمجھ گیا کہ وہ اُسے اسی طرح جال میں لپیٹ کر صحرا سے باہر لے جانا چاہتا ہے۔ اور شیطان بوڑھا اچھی طرح جانتا تھا کہ صحرا سے باہر نکلنے کے بعد وہ بالکل ہی بے بس ہو کر رہ جائے گا اس لئے اسے اپنی جان بچانے کے لئے جو کچھ کرنا تھا صحرا کے اندر ہی کرنا تھا مگر اسے کوئی ایسی ترکیب سمجھ میں نہ آرہی تھی جس کی مدد سے وہ اس جال سے نجات حاصل کر سکتا۔ جبکہ تخت اُسے لئے ہوتے انتہائی تیز رفتاری سے فاصلہ طے کرتا چلا جا رہا تھا۔

شیطان بوڑھے نے اپنے دماغ پر بہت زور دیا۔ قدیم مصری دیوتاؤں کو آوازیں دیں مگر بے سود۔ وہ اُسی طرح جال میں لپٹا تیزی سے صحرا کے کنارے کی طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا اور پھر اچانک اُسے دُور سے ایک نخلستان نظر آگیا جس کی

بندوبالا کھجوریں پہاڑیوں کی سی اونچائی کی طرح سر اٹھانے کھڑی تھیں اور عین اسی لمحے شیطان بوڑھے کے شیطانی دماغ میں ایک ترکیب آہی گئی اس نے اندازہ لگایا کہ تخت جس انداز میں اڑتا چلا جا رہا ہے اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اس نخلستان کے بالکل قریب سے ہو کر گزرے گا اس لئے بوڑھا شیطان چونکا ہو کر جال میں بیٹھ گیا۔

تخت کے اوپر چھن چنگو اور پنگو بندر بڑے مطمئن انداز میں بیٹھے گپ شپ لگا رہے تھے۔ چھن چنگو کو ذرا سی بھی امید نہ تھی کہ شیطان بوڑھا اس بے بسی کے عالم میں بھی کوئی ایسی حرکت کر سکتا ہے جس سے بازی پلٹ جائے۔

تخت تیزی سے اڑتا ہوا نخلستان کے قریب ہوتا چلا جا رہا تھا اور جیسے جیسے نخلستان قریب آتا جا رہا تھا شیطان بوڑھے کے چہرے پر زلزلے کے سے آثار پیدا ہوتے چلے جا رہے تھے۔ اُسے اچھی طرح معلوم تھا کہ یہ اس کی زندگی بچانے کا آخری موقع ہے اور اگر اس بار وہ چوک گیا تو



پھر اس کی موت یقینی ہو جائیگی۔
 پھر جیسے ہی تختِ نعمتان کے اوپر سے ہو کر
 گزرا اور تخت کے نیچے لٹکا ہوا ہال ایک بلند ہالا
 کعبور کے درخت سے تقریباً چار پانچ گز کے فاصلے
 پر سے گزرنے لگا تو عین اسی لمحے شیطان بوڑھے
 نے پوری قوت سے ہال کو لہرایا اور پک جھپکنے
 میں ہال کعبور کے درخت سے دو فٹ کے فاصلے
 پہ پہنچ گیا۔ شیطان بوڑھا تو پہلے ہی تیار تھا
 اور اس نے ہال کے سوراخوں میں سے اپنے
 دونوں بازو باہر نکال رکھے تھے اس لئے جیسے ہی
 ہال لہرتا ہوا کعبور کے درخت کے قریب ہوا اس
 نے جسم کو زور سے جھٹکا دیا اور پھر اس کے
 بازو درخت کے گرد لپٹتے چلے گئے اور اس کے
 ساتھ ہی جادو کا ہال ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا۔ اور
 شیطان بوڑھا ہال کی گرفت سے آزاد ہو گیا۔ کیونکہ
 درخت کے ساتھ اس کے ہاتھ لگتے ہی اس کا
 جسمانی ربط زمین سے ہو گیا تھا اور اس کی پُراسر
 طاقتوں نے کام دکھا دیا۔ اور ہال ٹوٹ گیا۔ تخت
 نے ہکا بھکا ضرور کھایا مگر وہ تیزی سے

آگے بڑھتا چلا گیا اور شیطان بوڑھا بھل کی سی تیزی سے درخت کے تنے پر سے چھلتا ہوا ریت پر آگرا چند لمحے تو وہ ریت پر بے دم ہو کر پڑا رہا مگر پھر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ وہ آزاد ہو چکا تھا۔ اور یقینی موت کے منہ سے بچ نکلا تھا۔

فضا میں تیرتا ہوا تسنت اب شیطان بوڑھے کی نظروں سے دور ہو چکا تھا۔ شیطان بوڑھے کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس قدر آسانی سے موت کے منہ سے بچ نکلا ہے۔ اُسے معلوم تھا کہ جیسے ہی چھین چنگو کو اس کے آزاد ہونے کی خبر ہوگی وہ واپس آنے لگا اور وہ اس کے آنے سے قبل ہی اہرام تک پہنچنا چاہتا تھا تاکہ مقدس کتاب سے مزید راہنمائی حاصل کر سکے۔ چنانچہ اس نے اہرام کی طرف رخ کر کے استہانی تیز رفتاری سے دوڑنا شروع کر دیا۔ اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد وہ اہرام میں داخل ہو گیا۔

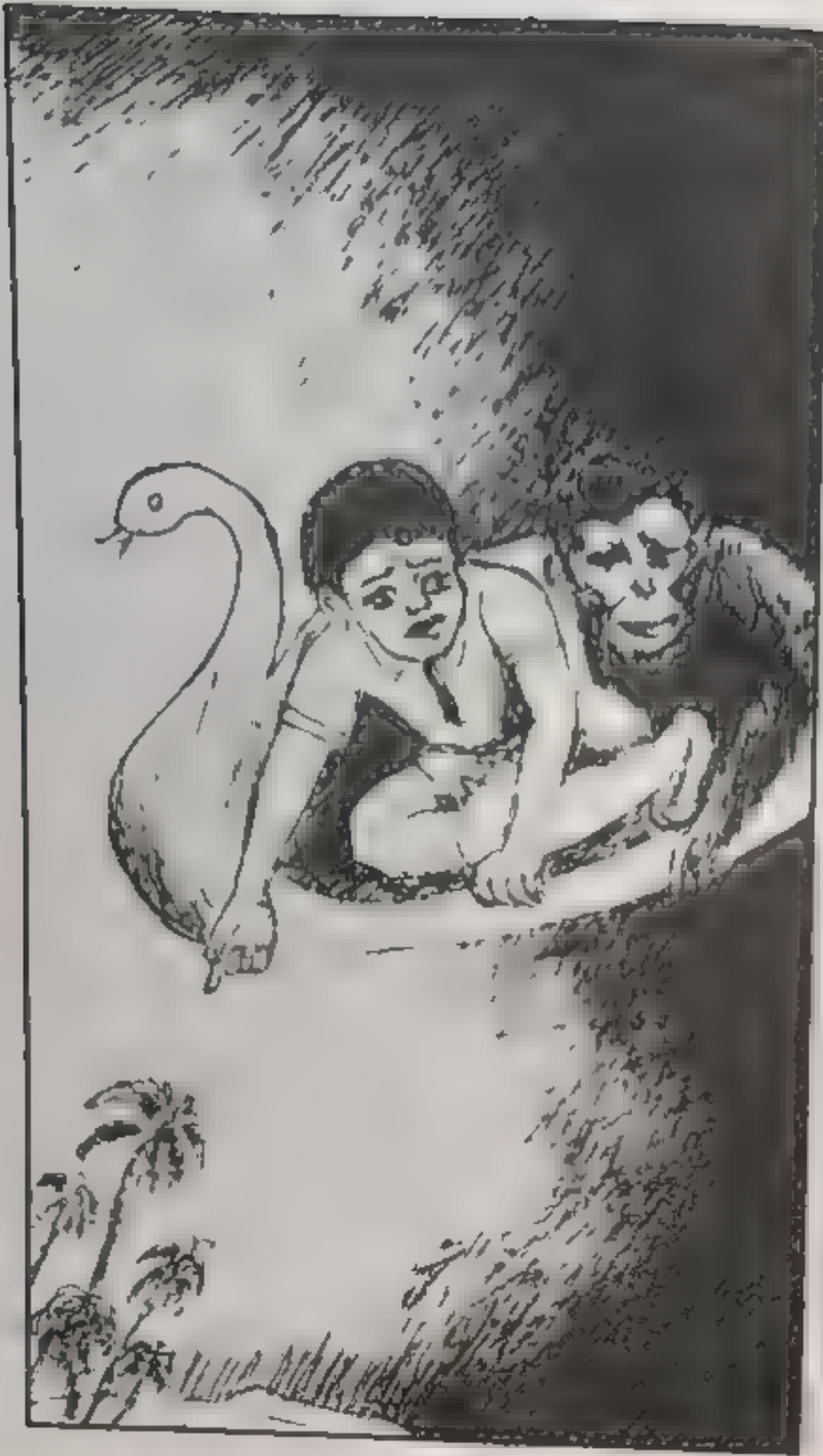
اہرام میں داخل ہوتے ہی وہ سیدھا اس کونے کی طرف بڑھا جہاں مقدس کتاب موجود تھی۔ اس نے تیزی سے کتاب اٹھائی اور سوال کیا۔

"مقدس کتاب! مجھے بتاؤ کہ میں چھین چنگو کا خاتمہ کس طرح کر سکتا ہوں؟" شیطان بوڑھے نے سوال کرنے کے بعد کتاب کو کھولا اور پڑھنا شروع کر دیا۔ کتاب میں جو الفاظ لکھے ہوئے تھے وہ انہیں پڑھ کر خوشی اور حیرت سے اچھل پڑا۔ کتب میں لکھا ہوا تھا۔

شام کے سجاری! تم بیدار خوش قسمت ہو کہ یقینی موت سے بچ نکلے ہو۔ اب تمہارا خاتمہ چھین چنگو کے لئے بہت مشکل ہوگا بلکہ اب تمہارے پاس ایک موقع ہے کہ تم اس کا خاتمہ کر سکو۔ سنو! چھین چنگو نے اپنی پراسرار صلاحیتیں دوبارہ واپس حاصل کر لی ہیں اور وہ جلد ہی تمہارے مقابلہ کے لئے واپس آنے والا ہے۔ تم ایسا کرو کہ اہرام کے بائیں کونے کی دیوار کو جڑ سے کھودو۔ وہاں تمہیں ایک چھٹا سا ڈبہ ملے گا۔ اس ڈبے میں چامکا دیوی کا خنجر موجود ہے۔ وہ خنجر اٹھا کر اہرام سے باہر نکلو۔ اس خنجر کی موجودگی میں تمہیں چھین چنگو شکست نہ دے سکے گا اور تم چھین چنگو کو کسی طرح گھیر گھا کر اس اہرام کے اندر

ے آؤ۔ ہر میں داخل ہوتے ہی اس کی پُراں
 سہیتیں اور جادو کی طاقت ختم ہو جائے گی
 پھر تم بڑے اطمینان سے اس خنجر سے چھین چھینکو
 کا نام کرتے ہو۔ مگر یہ یاد رکھنا کہ اہرام سے
 باہر چھین چھینکو کی طاقتیں موجود ہوں گی۔ صرف اتنا ہوگا
 کہ جب تک تمہارے پاس خنجر ہوگا وہ تم پر قابو
 نہ پاسکے گا۔ اب تم نے کس طرح چھین چھینکو کا
 مقابلہ کرنا ہے۔ اور کس طرح اسے گھیر کر اہرام
 میں لے آنا ہے؟ یہ بات تم نے خود سوچنی ہے
 "ٹھیک ہے مقدس کتاب! تم فکر نہ کرو۔ میں
 چھین چھینکو کو ضرور گھیر کر اہرام میں لے آؤں گا۔
 شیطان بوڑھے نے مقدس کتاب کو بند کرتے ہوئے
 کہا اور پھر کتاب کو رکھ کر وہ تیزی سے اہرام
 کے بائیں کونے کی دیوار کی جڑ کی طرف بڑھ گیا
 اس نے انتہائی تیزی سے اپنے بڑے بڑے
 ناخنوں کی مدد سے دیوار کو کھودنا شروع کر دیا
 چند لمحوں بعد اسے وہ ڈبہ نظر آگیا۔ اس نے
 ڈبہ کھولا تو اس میں ایک چھوٹا سا خنجر موجود
 تھا جس کا دستہ خالص یاقوت کا بنا ہوا تھا۔

شیطان بوڑھے نے بے اختیار خنجر کو چوم
 لیا اور پھر اسے بڑی حفاظت سے اپنے زیرِ جام
 میں اس طرح اڑس لیا کہ اس کے گرنے کا
 خطرہ ہی باقی نہ رہے۔ پھر وہ بڑے اطمینان سے
 قدم بڑھاتا ہوا اہرام کے دروازے کی طرف چل
 پڑا۔



چمن چنگو بڑے اطمینان سے تخت پر بیٹھا چنگو
 سے باتوں میں مصروف تھا کہ اچانک تخت کو
 ہلکا سا جھٹکا لگا۔ چمن چنگو ایک لمحے کیلئے چونکا
 مگر باتیں اتنی دلچسپ تھیں کہ اُسے کوئی خیال نہ
 آیا۔ وہ بدستور باتوں میں مصروف رہا۔ وہ دونوں
 اس وقت کو یاد کر رہے تھے جب انہوں نے
 اپنی بھلے بھلے نر اسرار صلاحیتوں کا مظاہرہ کرتے ہوئے
 مکار بڑھیا اور جاگڑنے جن کو عبرتناک سزا دی تھی۔
 چمن چنگو اس وقت چونکا جب انہیں دُور سے
 مصر شہر کی آبادی نظر آنے لگی اور تب اُسے
 احساس ہوا کہ صحرا ختم ہونے والا ہے۔
 ”دیکھو تو سہی کہ وہ شیطان بوڑھا کس حال

میں۔ اس کیلئے پڑھیں دلچسپ اور تھکوانے سے ہر روز نئی نئی چمن چنگو اور مکار بڑھیا

میں سے۔ چمن چنگو نے مسراتے ہوئے کہا اور پھر نیچے جھک کر دیکھنے لگا مگر دوسرے لمحے وہ حیرت کی شدت سے اچھل پڑا۔ تخت کے نیچے لٹکا ہوا جال غائب تھا۔

”وہ نہ آیا! وہ شیطان بوڑھا جال سمیت غائب ہے! چمن چنگو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”غائب ہے کیا مطلب؟ وہ کہاں جاسکتا ہے؟“ پتھو بھی چمن چنگو کی بات سنکر اچھل پڑا اور پھر اس نے بھی جھک کر نیچے دیکھا مگر نہ ہی وہاں شیطان بوڑھا تھا اور نہ ہی وہ جال۔

اس دوران تخت صحران کی حدود پار کر کے عالم جادوگر کے محل کی چھت پر پہنچ چکا تھا اور پھر تخت چھت پر اتر آیا۔ اور چمن چنگو اور بنگو بند دونوں حیرت اور مایوسی کے عالم میں نیچے اتر آئے ان کے نیچے اترتے ہی تخت غائب ہو گیا۔

”آخر یہ سب کچھ کیسے ہوا؟ شیطان بوڑھا کیسے آزاد ہو گیا؟“ چمن چنگو نے سیڑھیاں اترتے ہوئے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں راستے میں ایک جھٹکا لگا

تھا اس وقت باتوں میں ہم نے خیال نہیں کیا اور وہیں کوئی گڑبڑ ہو گئی۔ پتھو نے جواب دیا۔

”ہاں! ضرور وہیں کوئی گڑبڑ ہوتی ہے۔ خیر میں ذرا کمرے میں پہنچ کر آرام کروں پھر دیکھتا ہوں کہ اس بوڑھے نے اپنے آپ کو کیسے بچایا ہے؟“ چمن چنگو نے کہا۔ اور پھر مقوڑی دیر بعد وہ اپنے کمرے میں پہنچ گئے۔ کمرے میں پہنچتے ہی چمن چنگو نے ایک منتر پڑھ کر دیوار پر پھونک ماری تو دیوار کا ایک حصہ روشن ہو گیا۔

”مجھے بتاؤ کہ شیطان بوڑھا کس طرح بچ سکا؟“ چمن چنگو نے دانت پیستے ہوئے زور سے کہا۔

دوسرے لمحے دیوار پر ایک منظر ابھر آیا جس میں تخت فنا میں تیر رہا تھا اور وہ دونوں تخت پر بیٹھے باتوں میں مصروف تھے۔ جب کہ تخت کے نیچے جال میں شیطان بوڑھا لٹکا ہوا تھا پھر تخت ایک شخصان کے قریب سے گزرا اور شیطان بوڑھے نے جھٹکا دیکر جال کو کھجور کے تخت کے قریب کیا اور پھر جال کے سوراخوں سے بازو نکال کر درخت کو پکڑ لیا۔ اور اس کے ساتھ ہی

جاں غائب ہو گیا۔ پھر شیطان بوڑھا دشت سے نیچے
اتر آیا۔ چند محلوں بعد وہ انتہائی تیز رفتاری سے
دوڑتا ہوا ابراہیم کی طرف جا رہا تھا۔ اور اس کے
سامنے ہر سکرین دوبارہ صاف ہو گئی۔

ہوں تو اس کا مطلب ہے کہ شیطان بوڑھے
نے آخر کار زمین سے اپنا رابطہ قائم کرنے کے لئے
موقع نکال ہی لیا۔ مگر میں اسے چھوڑوں گا نہیں۔
چھین چھینگو نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ پھر وہ کچھ دیر
سوچتا رہا۔ مگر کافی تک جانے کی وجہ سے وہ
جلد ہی گہری نیند میں غرق ہو گیا جبکہ چنگو ایک
کوٹے میں بیٹھا سوچتا رہا کہ یہ شیطان بوڑھا واقعی
شیطان ثابت ہوا ہے۔

صبح مانم جاہلگر کے ملازم نے آکر چھین چھینگو کو
جتایا اور پھر جب نائستے کی میز پر حاتم اور
شامی کو چھین چھینگو نے رات کا واقعہ بتایا تو وہ
حیرت سے اچھل پڑے۔

”اس میں کوئی شک نہیں چھین چھینگو کہ تم نے
بڑی ذہانت سے شیطان بوڑھے پر وار کیا تھا اور
تم اسے قابو کرنے میں کامیاب بھی ہو گئے مگر اس



کی قسمت اچھی تھی کہ وہ بچ نکلا۔ عامہ جاوگر نے
اسے تلافی انداز میں چھین چپنگو کی طرف دھیکر کہا۔
"ہاں۔ مگر افسوس کہ میں ذرا سی لاپرواہی اور
غفلت سے مار کھا گیا۔ اگر میں چونکا ہوتا تو شیطان بوڑھے
کو کبھی یہ موقع نہ ملتا اور اس وقت وہ تمہارے
محل میں بے بسی کے عالم میں موجود ہوتا۔ مجھے تمام
غم میں غفلت اور لاپرواہی پر افسوس رہے گا۔
چھین چپنگو نے قد سے افسردہ اپنے میں کہا۔

"اب تمہارا کیا پروگرام ہے؟ عامہ جاوگر نے پوچھا۔
"پروگرام کیا ہونا ہے۔ میں نانتے کے بعد پچنگو کو
کیر سنبھال بوڑھے کے مقابلے کے لئے جاؤنگا۔ مجھے
میری صلاحیتیں واپس مل چکی ہیں۔ میں نے مجھے یقین
ہے کہ میں شیطان بوڑھے کا خاتمہ کرنے میں کامیاب
ہو جاؤنگا۔ چھین چپنگو نے پُر اعتماد لہجے میں کہا۔
"معیب ہے میں تمہارے لئے دعا کرونگا۔ عامہ
نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

اباجان! میں مور پر سوار ہو کر چھین چپنگو کے ساتھ
جاؤنگی۔ دوستا بن میری ضرورت پڑ جائے! شالی نے

پہلی بار بولتے ہوئے کہا۔
"نہیں شالی! اس طرح میرا دھیان بٹ جائیگا۔ میں
پوری توجہ سے شیطان بوڑھے کا مقابلہ کرنا چاہتا ہوں۔
چھین چپنگو نے کہا مگر شالی نے اپنی بات پر اصرار
کرنا شروع کر دیا۔ آخر اس کی بے پناہ ہند پر چھین چپنگو
کو اس کی بات ماننی پڑی۔ مگر اس نے یہ شرط
لگا دی کہ شالی مور پر سوار کافی اونچائی پر رہے
گی اور کسی قسم کی مداخلت نہ کریگی اور شالی نے یہ
شرط مان لی۔

میرا خیال ہے کہ شیطان بوڑھا اپنے اہرام میں
ہوگا۔ تم مور پر سوار ہو کر وہاں پہنچ جانا۔ چھین چپنگو نے
شالی سے مخاطب ہو کر کہا۔
"تم میسکہ ساتھ نہیں جاؤ گے کیا؟ شالی نے
حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"نہیں، اب مجھے میری صلاحیتیں واپس مل گئی ہیں
اب میں ہلک جھپکنے میں وہاں پہنچ سکتا ہوں۔
چھین چپنگو نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ حاتم سے
مل کر کھانے کے کمرے سے پچنگو کو ساتھ لے گیا

پنے کمرے میں آیا۔ اس نے پیٹکو کا ہاتھ پکڑا اور پیٹکو سمجھ گیا کہ اب وہ چلنے کے لئے تیار ہو گیا ہے اس لئے پیٹکو نے آنکھیں بند کر لیں۔ چھین چھینگو اسے آنکھیں بند کرتے دیکھ کر مسکرایا اور پھر خود بھی آنکھیں بند کر لیں۔ چند لمحوں بعد زمین ان کے پیروں تلے سے غائب ہو چکی تھی۔ پھر جب ان کے پیر زمین سے ٹکراتے تو انہوں نے فوراً ہی آنکھیں کھول دیں وہ اہرام کے سامنے کھڑے ہوئے تھے۔ شیطان بوڑھا اس وقت شاید اہرام کے اندر تھا۔

"شیطان بوڑھے باہر نکلے۔ اس بار تم مجھ سے نہ بچ سکو گے۔ چھین چھینگو نے چیخ کر کہا اور پھر چند لمحوں بعد شیطان بوڑھا اہرام سے باہر نکل آیا۔ آگئے تم۔ بڑی دیر کر دی تم نے۔ میں تو رات سے تمہارے انتظار میں تھا۔ شیطان بوڑھے نے چند قدم آگے بڑھ کر رکتے ہوئے کہا۔

"تم اپنی چالاک اور میری غفلت کی وجہ سے نکل بھاگے۔ مگر اب تم میرے ہاتھ سے نہ بچ سکو گے۔ چھین چھینگو نے غصے سے چنکارتے ہوئے کہا۔

"سنو چھین چھینگو! وار کرنے سے پہلے میری بات سن

نو! شیطان بوڑھے نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ کبہ کیا بات ہے؟ مگر یاد رکھنا کہ میری صلاحیتیں مجھے واپس مل چکی ہیں اس لئے کسی چالاک کی ضرورت نہیں۔ چھین چھینگو نے سخت لہجے میں کہا۔

"سنو چھین چھینگو! میں جو کچھ کہہ رہا ہوں۔ دیانتداری سے کہہ رہا ہوں جب تم نے مجھے جال میں پکڑا اور مجھے موت یقینی نظر آنے لگی تو اس وقت میں نے مقدس دیوتاؤں کی قسم کھا کر دل میں عہد کیا کہ اگر مجھے موت سے نجات مل جائے تو میں آئندہ کوئی غلط حرکت نہیں کروں گا اور خاموشی سے اپنی بقایا زندگی گزار دوں گا۔ چنانچہ دیوتاؤں کے کرم سے مجھے جال سے نکلنے کا موقع مل گیا اور میں وہاں سے اہرام میں آگیا۔ یہاں آکر میں ساری رات عبادت کرتا رہا اور میں نے عبادت کر کے اپنا عہد مزید مضبوط کر لیا ہے اب تم یقین کرو کہ میں پہلے جیسا نہیں رہا۔ میں اب خاموشی سے اسی اہرام میں باقی زندگی گزار دوں گا۔ شیطان بوڑھے نے بڑے پُر غلوں لہجے میں کہا۔

"مگر ایک بار پہلے تم وعدہ کر کے ٹھکر چکے ہو۔ اب میں تمہاری بات کا اعتبار کیسے کروں؟ چھین چھینگو

نے شک مجھے بےجے میں کہا۔

سنو چھن چھنگو! اگر تمہیں مصر کے قدیم دیوتاؤں کے رسم و رواج کا علم ہے تو تمہیں یہ بھی علم ہوگا کہ ہم اپنی سچائی کا ثبوت اس طرح دیتے ہیں کہ ایک شمع روشن کر کے ہوتے کے نیچے رکھ لیتے ہیں اور جب شمع کا شعلہ ہماری ہتھیلی میں سوراخ کر دیتا ہے اور ہم ذرا سی بھی تکلیف محسوس نہیں کرتے تو تم سمجھتے ہیں کہ ہم سچے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ سچے شخص کو شمع کا شعلہ تکلیف نہیں دیتا جبکہ جھوٹا شخص شعلے لگتے ہی چیخ پڑتا ہے۔ اگر تم کہو تو میں تمہارے اطمینان کے لئے اس امتحان سے بھی گزرنے کے لئے تیار ہوں۔ شیطان بوڑھے نے جواب دیا۔ "ٹھیک ہے۔ میں تمہارا امتحان ضرور لوں گا۔" چھن چھنگو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"تو آؤ اہرام میں۔ آؤ میں ابھی تمہارا اطمینان کرا دیتا ہوں۔" شیطان بوڑھے نے مطمئن لہجے میں کہا اور پھر بڑے آرام سے مڑ کر اہرام کی طرف چل پڑا۔ چھن چھنگو چند لمحے تذبذب کے عالم میں کھڑا رہا پھر اس نے سر جھک کر فیصلہ کن انداز میں قدم

آگے بڑھا دینے۔ اُسے اپنی صلاحیتوں پر پورا اطمینان تھا اس لئے اس نے اہرام کے اندر جانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ پھر چھن چھنگو اور پھنگو بندہ ایک دوسرے کے پیچھے چلتے ہوئے اہرام کے اندر پہنچ گئے۔ اہرام کے اندر انسانی ہڈیوں کے ڈھیر پڑے ہوئے تھے۔ تم نے انسانوں کا بہت شکار کیا ہے۔ چھن چھنگو نے قدمے غصیلے لہجے میں شیطان بوڑھے سے مخاطب ہو کر کہا۔ جو اب اہرام کے دروازے کے قریب کھڑا ہوا تھا۔

"ہاں! میں شرمندہ ہوں چھن چھنگو! مگر اب میں جلد ہی اس کا ازالہ کر دوں گا۔" شیطان بوڑھے نے کہا۔ وہ کس طرح؟ چھن چھنگو نے چونک کر پوچھا۔ تمہاری ہڈیاں ان ہڈیوں میں ملا کر ہی ازالہ ہوگا۔ سمجھ گئے بدھو اور الحق نیچے۔ شیطان بوڑھے نے غصے سے مچنکارتے ہوئے کہا۔

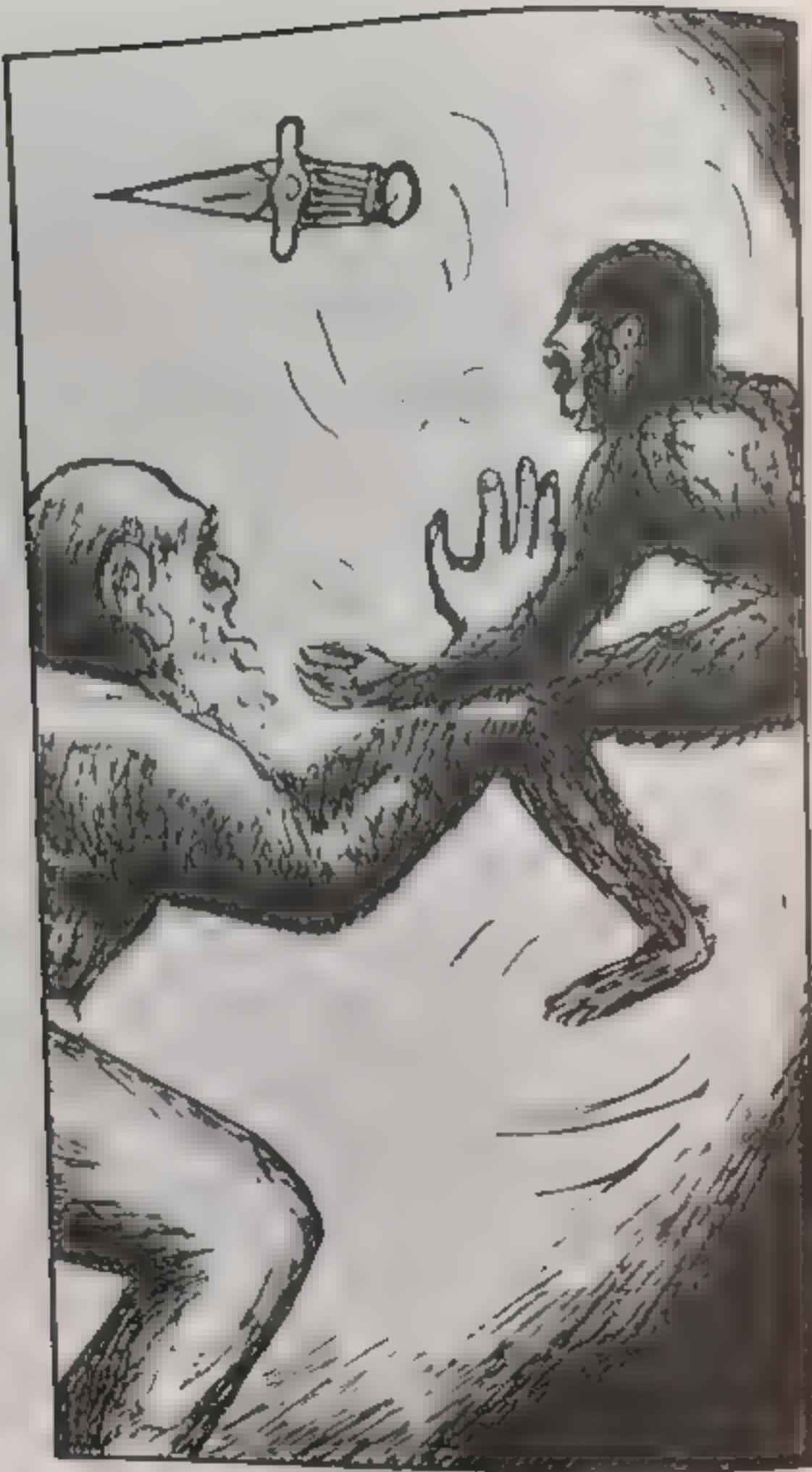
"اوہ! تم پھر دھوکہ دے رہے ہو۔" چھن چھنگو نے بھی غصیلے لہجے میں کہا۔

"دھوکہ، کوئی دھوکہ نہیں۔ میں تمہیں اہرام میں لے آنا چاہتا تھا۔ کیونکہ اس اہرام میں داخل ہونے

کے بعد تہری سدھتیں ختم ہو چکی ہیں اور میں آسانی سے اب تہرا ناتھ کر سکتا ہوں؟ شیطان بوڑھے نے کہا۔
ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟ چمن چنگو نے کہا اور پھر اس نے تیزی سے منتر پڑھنا شروع کیا مگر بے سود۔
شیطان بوڑھے پر اس کا کچھ اثر نہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی شیطان بوڑھے کے خونناک قہقہوں سے اہرام گرج اٹھا۔

اب تباؤ چمن چنگو! کہاں گئیں تمہاری پراسرار صلاحیتیں؟
شیطان بوڑھے نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا در اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے زیربام سے طاقت کے دستے والا خنجر نکال لیا۔

مگر شاید وہ پنگو بندر کو بھول گیا تھا جو ایک کونے میں کھڑا تھا۔ پناہ جیسے ہی اس نے خنجر نکالا۔ پنگو نے اپنا بھل کی سی تیزی سے چھلانگ لگائی اور دوسرے ٹے طاقت کے دستے والا خنجر شیطان بوڑھے کے ہاتھ سے نکلتا چلا گیا۔ مگر وہ بے حد پھرتلا نکلا۔ اس نے پوری قوت سے اپنا ہاتھ لہرایا اور اس کا زور دار مچھڑ پنگو کے جسم پر پڑا اور پنگو بے اختیار پیچ مار کر اہرام کی دیوار سے



جا ٹکرایا۔

چھن چھنگو نے ایک بار پھر اپنی صلاحیتوں کو آزمایا مگر بے سود۔ باد کی طاقت بھی وہاں کام نہ کر رہی تھی اور اہرام سے نکلنے کا کوئی راستہ نہ تھا کیونکہ اہرام کے دروازے پر دیوہیکل شیطان بوڑھا کھڑا تھا۔ اچھا تو اب مارنے کے لئے تیار ہو جاؤ؟ شیطان بوڑھے نے اپناک سنجیدہ ہو کر کہا اور پھر اس نے منہ ہی منہ میں کچھ بڑبڑانا شروع کر دیا۔

مگر ابھی اس نے ایک دو لفظ ہی کہے ہونگے کہ وہ اچانک چیخ مار کر منہ کے بل زمین پر گر پڑا۔ چھن چھنگو نے دیکھا کہ اس کی کمر پر ایک بھاری پتھر پڑی قوت سے ٹکرایا تھا۔ اور پتھر مارنے والی باہر کھڑی تھی یہ شامی تھی۔

پھر اس سے پہلے کہ شیطان بوڑھا اٹھا۔ چھن چھنگو نے چھلانگ لگائی اور شیطان بوڑھے کی کمر پر ٹکاتا ہوا اچھل کر اہرام کے دروازے سے باہر آگیا۔ ٹکریہ شامی! تم نے بروقت مدد کی؟ چھن چھنگو نے شامی سے مخاطب ہو کر کہا۔

میں نے تمہیں اس کے ساتھ اندر جاتے دیکھ

ایا تھا۔ چھن چھنگو نے نجستس کے ہاتھوں مجبور ہو کر نیچے اتر آئی اور پھر میں نے تمہاری سب باتیں سن لیں اور پھر میں نے باد کے زور سے ایک بڑا پتھر پوری قوت سے اس کی پشت پر مارا اور اس طرح تم باہر نکل آنے میں کامیاب ہو گئے؟ شامی نے مکرراتے ہوئے جواب دیا۔

اور عین اُسی لمحے شیطان بوڑھا دھاڑتا ہوا باہر نکل آیا۔ غصے کے مارے اس کا چہرہ بڑی طرح بگڑ گیا تھا۔

چھن چھنگو نے فوراً ہی اپنی ایک انگلی کو اٹھا کر جھٹکا دیا تو شیطان بوڑھا اچھل کر سر کے بل کھڑا ہو گیا۔ مگر دوسرے لمحے وہ جھٹکا کھا کر بیدھا ہو گیا۔ اس نے چھن چھنگو کی پراسرار طاقت کا توڑ کر لیا تھا۔

چھن چھنگو نے اس بار اپنے دونوں ہاتھ اٹھا کر زور سے فضا میں جھٹکے اور شیطان بوڑھا تیزی سے فضا میں قلابازیاں کھانے لگا۔ مگر اس سے پہلے کہ چھن چھنگو کچھ اور کرتا۔ وہ پھر بیدھا ہو گیا۔ اور پھر شیطان بوڑھے نے زور سے پھونک ماری اور چھن چھنگو

کو یوں محسوس ہوا جیسے وہ انتہائی تیز آمدنی کی زد میں آگیا ہو۔ وہ اچھل کر تقریباً بیس فٹ دور ریت پر جاگرا۔

چھین چنگلو کو یوں گرتے دیکھ کر شیطان بڑھا تیزی سے اچھلا اور اس نے چھین چنگلو کے اٹھنے سے پہلے ہی اپنا ہاتھ بڑھا کر اس کو گردن سے پکڑ لیا اور چھین چنگلو اس کے ہاتھ میں کس کھلونے کی طرح لٹکتا ہوا فضا میں بلند ہو گیا۔

شیطان بوڑھے نے چھین چنگلو کو پکڑتے ہی اپنا منہ کھولا اور پھر اس کا وہ ہاتھ تیزی سے منہ کی طرف بڑھا جس میں چھین چنگلو تھا کہ اچانک بوڑھے نے چیخ مار کر ایک جھبکا کھایا اور چھین چنگلو اس کے ہاتھ سے نکل کر ریت پر جاگرا۔

شیطان بوڑھا تیزی سے مڑا اور اس نے ریت پر پڑا یا قوت کے دستے والا خنجر جھپٹ لیا۔ یہ خنجر چنگلو نے پوری قوت سے شیطان بوڑھے کی گردن پر مارا تھا۔ شیطان بوڑھا چھین چنگلو کے ساتھ لڑائی میں اس خنجر اور پنگلو کو مہول گیا تھا۔ پنگلو چونکہ ایک بندہ تھا اس لئے وہ پوری قوت سے

خنجر نہ مار سکا البتہ اس کا یہ فائدہ ہوا تھا کہ اچانک ضرب لگنے سے شیطان بوڑھے نے گھبرا کر چھین چنگلو کو چھوڑ دیا تھا۔ مگر اب خنجر شیطان بوڑھے کے ہاتھ میں آنے کے بعد چھین چنگلو کی پراسرار طاقتوں کا اثر اس پر ختم ہو گیا تھا اس لئے شیطان بوڑھے نے خنجر پر قبضہ کرتے ہی بڑے فاتحانہ انداز میں قبضہ لگایا اور پھر تیزی سے چھین چنگلو کی طرف بڑھنے لگا جو اب اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا مگر اس بات پر پریشان تھا کہ اس کی طاقتوں کا اثر شیطان بوڑھے پر کیوں مہ نہیں ہو رہا تھا۔

"ہا ہا ہا اب تمہیں میسر ہاتھ سے کوئی نہیں بچا سکتا۔ شیطان بوڑھے نے قدم بڑھاتے ہوئے کہا۔ چھین چنگلو! کسی طرح شیطان بوڑھے سے یہ خنجر چھین لو اور پھر یہ خنجر اس کی آنکھوں کے مابین مار دو۔ پھر یہ شیطان بوڑھا مر جائیگا۔" اچانک بندر بایا کی آواز چھین چنگلو کے کانوں میں پڑی اور دوسرے لمحے اچانک چھین چنگلو نے ایک زبردست جھبکا لگائی اور وہ تقریباً اڑتا ہوا شیطان بوڑھے

کے اس ہاتھ سے ٹکرایا جس میں اس نے خنجر
مقام رکھا تھا۔

اس اچانک ٹکراؤ سے شیطان بوڑھا سنبھل نہ
سکا اور چھوٹا سا خنجر اس کے ہاتھ سے نکل کر
اس طرف جاگرا جس طرف پنگو بند کھڑا تھا۔ اور
پنگو نے بڑی پھرتی سے خنجر جھپٹ لیا۔

چھن چھنگو شیطان بوڑھے کے ہاتھ سے ٹکرا کر
جیسے ہی نیچے گرا۔ شیطان بوڑھے نے پھرتی سے
اُسے پکڑنا چاہا۔ مگر عین اُسی لمحے اس کے پیچھے
کھڑی ہوئی شاملی نے ہاتھ میں اٹھائے ہوئے بڑے
سے پتھر کو پوری قوت سے شیطان بوڑھے کی
طرف اچھال دیا اور شیطان بوڑھا پتھر لگنے سے لڑکھڑا
کر نیچے گر پڑا۔ اور اس طرح چھن چھنگو اس کی
جھپٹ سے بچ نکلا۔

خنجر مجھے دو چھن چھنگو نے چنچ کر پنگو بند
سے کہا۔

اور پنگو بند نے خنجر تیزی سے چھن چھنگو کی
طرف اچھال دیا۔

شیطان بوڑھے نے اٹھنے میں بڑی پھرتی دکھائی

مگر جب وہ سیدھا کھڑا ہوا تو عین اُسی لمحے
خنجر چھن چھنگو کے ہاتھ میں پہنچ چکا تھا۔
چنانچہ خنجر ہاتھ میں لیتے ہی چھن چھنگو نے
بجلی کی سی تیزی سے خنجر شیطان بوڑھے کی دونوں
آنکھوں کے درمیان میں مارا۔

ایک بجلی سی کوندی۔ شیطان بوڑھے نے خنجر
سے بچنے کی بے حد کوشش کی مگر چھن چھنگو کا
نشانہ خطا نہ گیا اور خنجر پوری قوت سے شیطان
بوڑھے کی دونوں آنکھوں کے درمیان والی جگہ پر
گستا پہلا گیا اور اس کے ساتھ ہی شیطان بوڑھے
نے ایک دل ہلا دینے والی چیخ ماری اور پھر
وہ زمین پر گر کر تڑپنے لگا۔ اور چند لمحوں بعد
ہی وہ ساکت ہو گیا۔ شیطان بوڑھے کا خاتمہ ہو چکا
تھا۔

شاملی اور پنگو بند نے اس خوفناک شیطان بوڑھے
کے مرتے ہی خوشی سے اچھٹا کودنا شروع کر دیا
جب کہ چھن چھنگو نے ایک اور ظالم کے خاتمے
پر دل ہی دل میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔
بندربالا نے بروقت اس کی امداد کی تھی ورنہ

شیطان بوڑھا شاید ہی ختم ہوتا۔
 پھر چھین چنگلو نے جادو کا تخت منگوا یا اور
 شیطان بوڑھے کی لاش اس پر ڈالی اور چنگلو سمیت
 خود بھی اس پر چڑھ گیا جبکہ شالی اپنے مور پر سوار
 ہو گئی۔ اور اس طرح مقوی دیر بعد وہ سب حاتم
 کے محل میں پہنچ گئے۔ حاتم جادوگر شیطان بوڑھے کی
 لاش دیکھ کر بیحد خوش ہوا اور پھر لاش شہر کے
 سب سے بڑے چوک میں رکھ دی گئی اور پورے شہر
 میں اس کی موت کا اعلان کر دیا۔ شیطان بوڑھے کی
 موت پر تمام شہر نے خوشی کا جشن منایا۔ اب ان کے
 تہارتی قافلے صحرا سے گزر سکتے تھے۔ پھر صحرا کے گرد
 موجود تمام ملکوں میں یہ خبر پھیل گئی اور ہر طرف عید
 جیسے جشن منائے جانے لگے۔ سب چھین چنگلو کا شکریہ
 ادا کر رہے تھے کہ اس نے جان پر کھیل کر خونناک
 اور شیطان بوڑھے کا خاتمہ کر کے انہیں اس عذاب
 سے نہایت دلائی تھی اور چھین چنگلو خوش تھا کہ
 اس کے ہاتھوں ایک اور ظالم اپنے انجام کو پہنچا۔

ختم شد



چھین چنگلو
 اور چنگلو کا شاندار اور حیات انگیز کام

چھین چنگلو اور چھین چنگلو کا شاندار

مصنف :- منظر کلیم ایم اے

چھین چنگلو جو آج پر حکومت کرتا تھا اور پوری دنیا سے خوبصورت لڑکیوں
 کو اغوا کر کے آگ نگر میں لے جاتا تھا۔

چھین چنگلو جس نے نازن کی طرح بہادر غلام رکھے ہوئے تھے۔

چھین چنگلو جس کی طاقت اور حکومت کا راز ایک عجیب و غریب کھوپڑی
 میں بند تھا۔

☆ چھین چنگلو اور چنگلو بندر پر اسرار بادشاہ کے مقابلے میں آنے پر مجبور
 ہو گئے۔

☆ چھین چنگلو کی تمام صلاحیتیں آگ نگر میں آکر ختم ہو گئیں۔ پھر کیا ہوا؟
 کیا چھین چنگلو پر اسرار بادشاہ اور اس کے غلاموں کے ہاتھوں ہلاک ہو گیا؟

شائع ہو گیا ہے

آج ہی اپنے قریبی محل سے
 طلب فرمائی

اسٹاکس
 یوسف برادرز
 لاہور
 غزنی سٹریٹ - اردو بازار
 الحمد مارکیٹ

حیرت انگیز اور پراسرار صلاحیتوں کے مالک کالے شہزادے کا ایک اور کارنامہ

کالا شہزادہ اور گنجے بونے

مصنف: ظہیر احمد

منکوبونا — جو کالے شہزادے کا دشمن بن گیا تھا۔ کیوں —؟
 منکوبونا — جسے گنجے شیطان بونے نے اپنا غلام بنالیا تھا۔ کیوں —؟
 کالا شہزادہ — جو منکوبونے کا خوفناک روپ دیکھ کر ڈر گیا تھا۔ کیا واقعی —؟
 کالا شہزادہ — جو زکولا جادوگر کے طلسمات میں جا رہا تھا اور پھر —؟
 خوفناک طلسمات — جہاں کالے شہزادے کے لئے ہر قدم پر موت کے پھندے تیار تھے۔
 خوفناک طلسمات — جس کے پہلے ہی مرحلے میں کالے شہزادے سے غلطی ہو گئی اور پھر —؟
 کالا شہزادہ — جس نے اپنی غلطی سے خوفناک طلسمات کے پہلے مرحلے کو انتہائی خوفناک بنالیا تھا۔
 سردار چانگلو بونا — گنجے شیطان بونوں کا سردار جو کالے شہزادے کو منکوبونے کے ہاتھوں ہلاک کرانا چاہتا تھا۔ کیوں —؟
 سردار چانگلو بونا — جس کے پاس ساسا کا جادو تھا۔ ساسا کا جادو جو ایک خوفناک ناگ کے روپ میں زندہ تھا۔
 منکوبونا — جس نے کالے شہزادے کو ہلاک کرنے کا ایک خوفناک منصوبہ بنالیا۔

گنجے شیطان بونا — جس نے منکوبونے کو زمین میں الٹا گاڑ دیا اور —؟
 وہ لمحہ جب کالے شہزادے کو طلسمات سے اچانک گنجے شیطان بونے نے جال میں قید کر کے نکال لیا۔ کیوں —؟
 کالا شہزادہ پاہل میں قید کر دیا گیا اور پھر —؟



کالا شہزادہ اور گنجے بونے

✽ تیز اور لمحہ بہ لمحہ بدلتے ہوئے حیرت انگیز اور خوفناک واقعات جسے پڑھ کر ✽
 ✽✽✽ آپ بار بار اچھل پڑنے پر مجبور ہو جائیں گے ✽✽✽

اسٹاکسٹ
 یوسف برادرز
 لاہور
 غزنی سٹریٹ - اردو بازار
 الحمد مارکیٹ

بچوں کے لیے دلچسپ اور خوبصورت ناول



چھین چھینکلو اور مگنا بڑھیا ٹھگ شہزادہ چلو سک ملو سک اور عریار ٹارزن اور خونی بھیڑیے



چلو سک ملو سک کی شامت دریا کی شہزادی ٹارزن کے شکاری چھین چھینکلو اور خوفناک لوز



چلو سک ملو سک اور زبانیو بیوش شہزادی چھین چھینکلو ٹارزن اور خوفناک گوریلے



چھین چھینکلو اور ظالم جادوگر چلو سک ملو سک طلسم ہوشربا میں چلو سک ملو سک کے دشمن

یوسف پبلشرز، بک سیلرز برادرز